

2022 年职业教育国家级教学成果奖申报

职教师范专业本科培养指导标准 及人才培养方案

成果名称：“三段衔接、四方协同、五力并育”卓越职教师资培养体系探索与实践

成果完成单位：湖南师范大学

目 录

1. 职教师资艺术设计类专业本科培养指导标准与人才培养方案
2. 职教师资服装设计与工程专业教师指导标准、本科培养标准与人才培养方案
3. 职教师资电子技术教育专业本科培养指导标准培养质量评价及人才培养方案4
- 职教师资机械工艺技术专业本科人才培养方案
5. 湖南师范大学职业技术学院课程思政建设方案

教育部 财政部职业学校教师素质提高计划培养资源开发项目
重点专业师资培养培训方案、课程和教材开发项目(VTNE086)

职教师资艺术设计类专业本科培养指导标准

教育部 财政部 组编

李仲阳 主编

李仲阳 执行主编

2017年10月

教育部高等学校中等职业学校教师培养教学指导委员会

主任委员：孟庆国 天津职业技术师范大学

副主任委员：

王继平 教育部职业技术教育研究中心研究所

郭杰忠 江西科技师范大学

委员兼秘书长：

曹 晔 天津职业技术师范大学

委员（按姓氏笔画排序）：

刁哲军 河北师范大学

王 键 湖南省教育厅

王世斌 天津大学

王继平 同济大学

刘君义 吉林工程技术师范学院

汤生玲 河北金融学院

李栋学 广西壮族自治区教育厅

李振陆 苏州农业职业技术学院

沈 希 浙江工业大学

宋 士 清河北科技师范学院

陈晓明 机械工业教育发展中心

郭 葳 天津第一商业学校

黄华圣 浙江天煌科技实业有限公司

彭德举 山东济宁市高级职业学校

专家指导委员会

主任：刘来泉

副主任：王宪成、郭春鸣

成员（依姓氏笔画为序）：

刁哲军 王乐夫 王继平 邓泽民 石伟平 卢双盈 刘正安

刘君义 米 靖 汤生玲 李仲阳 李栋学 李梦卿 吴全全

沈 希 张元利 张建荣 周泽扬 孟庆国 姜大源 夏金星

徐 朔 徐 流 郭杰忠 曹 晔 崔世钢 韩亚兰

项目承担单位：湖南师范大学

主持人：李仲阳 湖南师范大学

子项目主持人：胡小桃 唐智彬 湖南师范大学

研发人员：唐智彬 胡小桃 曹皖俊 吴佩 李彦 王巍

目 录

- 一、专业名称与招生对象
- 二、人才培养目标
- 三、人才培养规格
- 四、课程体系
- 五、主要职业资格证书
- 六、教学进程表
- 七、课程结构体系分析图
- 八、创新能力培养与职业技能认定学分评定表
- 九、培养条件
- 十、毕业标准

职教师资《艺术设计》专业本科培养指导标准

一、专业名称与招生对象

专业名称：艺术设计

招生对象：普通高中毕业生（普通高考）、职业高中（对口考试）

学 制：四年，授艺术学学士

二、人才培养目标

本专业致力于培养适应我国职业学校艺术设计专业师资需求和艺术设计行业发展的需求的德、智、体、美全面发展的“双证书、一体化”职教师资。学生要求系统掌握艺术设计专业的基本知识、基本理论、基本技能与设计方法，具备在职业院校从事艺术设计类专业的执教能力和教学研究能力，具备从事艺术设计行业相关职业的综合能力，具有较好的自然科学素养、人文科学素养与良好的职业道德。

三、人才培养规格

本专业毕业生应具备以下能力和基本素质：

1. 基本素质

毕业生的基本素质包括师德素质、身心素质、科学与人文素质、情商以及自我发展与规划能力等五个方面。

（1）师德素质。师德素质是毕业生基本素质中最为重要的部分。毕业生的师德素质主要包括良好的职业道德、坚定的教育理想与信念、敬业爱岗的责任意识、严谨踏实的工作态度与作风以及先进的职业教育理念等。

（2）身心素质。本专业培养的毕业生应该具有良好的身体和心理素质，

在身体素质方面应达到国家规定的大学生体质健康标准,在心理素质方面应能承受和应对工作中的各种压力与挫折。

(3) 科学与人文素质。本专业毕业生不仅要有良好的科学素养,同时也应该具备较好的人文素养,二者缺一不可。科学素质主要指求真务实、严谨认真、敢于怀疑与创新的科学精神与态度;人文素质包括道德修养、人格个性、理想追求、人际关系、理想信念、人生态度等方面。

(4) 情商。情商是指认识、控制和调节自身情感的能力,主要包括了解自我、管理自我、激励自我、识别他人情绪以及处理人际关系的能力。本专业毕业生应具有和谐的人际关系,良好的情绪控制能力和团队合作精神。

(5) 自我规划与发展能力。自我规划与发展能力是指通过对自身性格和喜好做出识别、判定,以发现自身的优势或特长,从而有计划有意识有方向地进行规划与培养的能力。本专业培养的毕业生应该具有对自己的教师职业生涯做出规划与发展,使自己从一个教学新手逐渐成长为专家型、反思型教师的能力。

2. 专业能力

(1) 系统掌握本专业领域必需的基础理论知识,包括中外设计史、民族民间艺术、视觉传达与新媒体概论等艺术设计领域的相关基础知识;

(2) 系统掌握艺术设计的基本方法与技巧,深刻领会本土艺术设计理念与方式,理解和把握世界设计潮流与方向,并擅长国际元素与本土特征的有机融合;

(3) 具有一定的创新艺术设计思维和创意设计能力;

(4) 系统掌握艺术设计相关图形图像处理软件操作能力;

(5) 掌握一定的工程测绘与产品材料等科学与工程基础;

(6) 获得较好的设计实践训练,具有较熟练的计算机应用能力、设备使用能力等;

(6) 获得至少一项中级职业资格证书,完成相应工种的高级工技能训练;

(7) 了解本专业学科前沿的发展趋势，掌握文献检索、资料查询的基本方法与自主学习能力，具有一定的创新意识。

3. 教学与教育能力

(1) 掌握职业教育的基本规律和基本理论，具备中、高等职业学校教师的基本素质与基本教学技能；

(2) 掌握现代教育技术，能利用现代化教学方法与教学手段进行教学；

(3) 具有一定的进行教学改革研究与实践的能力；

(4) 具有基本的课堂组织、规划与控制能力和一定的班级组织能力。

4. 社会能力

(1) 了解我国文化产业的基本方针、政策、法规及企业管理基本知识；

(2) 了解所在区域经济发展情况、艺术设计行业现状趋势与人才需求；

(3) 了解我国职业教育的基本方针、政策、法规；

(4) 了解国际职业教育现状与发展趋势；

(5) 较强的计划组织协调能力、团队合作能力；

(6) 较强的人际交流能力与公共关系处理能力；

(7) 紧急情况处理的基本能力与决策能力；

(8) 社会责任感和安全环境意识。

四、课程体系

1. 依据的职业标准和法律法规

(1) 中华人民共和国高等教育法；

(2) 中华人民共和国职业教育法；

(3) 中等职业学校教师专业标准（试行）；

(3) 国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）；

(4) 中等职业教育督导评估办法；

(5) 职业院校教师素质提高计划中等职业学校专业骨干教师培训项目管理
办法；

(6) 职业院校教师素质提高计划中等职业学校青年教师企业实践项目管理
办法；

(7) 职业院校教师素质提高计划高等职业学校专业骨干教师培训项目管理
办法；

(8) 教育部关于“十二五”职业教育教材建设的若干意见。

2. 课程体系总体思路

以工作过程为导向构建艺术设计专业课程体系,通过与职业学校骨干教师与教学管理人员、行业与企业专家等共同分析,针对我国(特别是中南、华南地区)中、高等职业学校艺术设计专业师资存在的“理论知识系统性不够、动手能力不强、设计实践能力薄弱”等问题,根据国家相关教育法规,依据岗位群的主要工作过程,总结出若干典型工作任务(典型工作任务是指能反映职业岗位特点的一个独立的、完整的工作环节),再从典型工作任务中分析岗位应具有的职业能力,包括专业能力、方法能力和社会能力。根据典型工作任务确定行动领域,再将行动领域划分为可以进行教学实施的学习领域,从而构建艺术设计专业职教师资培养的课程目标与学习内容(包括理论课程、实践课程与创新能力培养),突出可持续发展的职业能力培养。

五、主要职业资格证书

(1) 广告设计师；

(2) ICDA 国际建筑装饰室内设计职业资格认证；

(3) 动画设计师(动画绘制员三级以上)；

- (4) 三维动画设计工程师；
- (5) Adobe 平面设计师；
- (6) 景观设计师；
- (7) ICDA 商业美术设计师；
- (8) 其它未列的艺术设计相关水平考试由学校（院）学术委员会或教学委员会认定。

六、教学进程表

课程类别	课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注
			讲授	实验(践)				
公共必修课程	思想道德修养与法律基础	34	20	14	2	2	2	
	中国近现代史纲要	34	20	14	2	1	2	
	马克思主义基本原理	34	20	14	3	3	3	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	85	55	30	5	5	4	
	计算机应用基础	51	17	34	2	1	4	
	大学英语（一）	68	68		4	1	4	
	大学英语（二）	68	68		4	2	4	
	大学语文	51	51		3	1	3	
	大学体育（一）	34		34	1	1	2	
	大学体育（二）	34		34	1	2	2	
	大学体育（三）	34		34	1	3	2	
	大学体育（四）	34		34	1	4	2	
	健康教育	17	17		1	1		讲座
	军事理论与训练	3周			2	1		
	形势与政策				1	2		讲座
小计		578	336	242	33			
专业必修课程	中外设计历史与文化	34	34		2	1	2	
	民族民间艺术	34	34		2	2	4	
	设计心理学	34	34		2	2	2	
	设计思维与方法	34	34		2	2	4	
	设计素描	85	35	50	5	1	16	

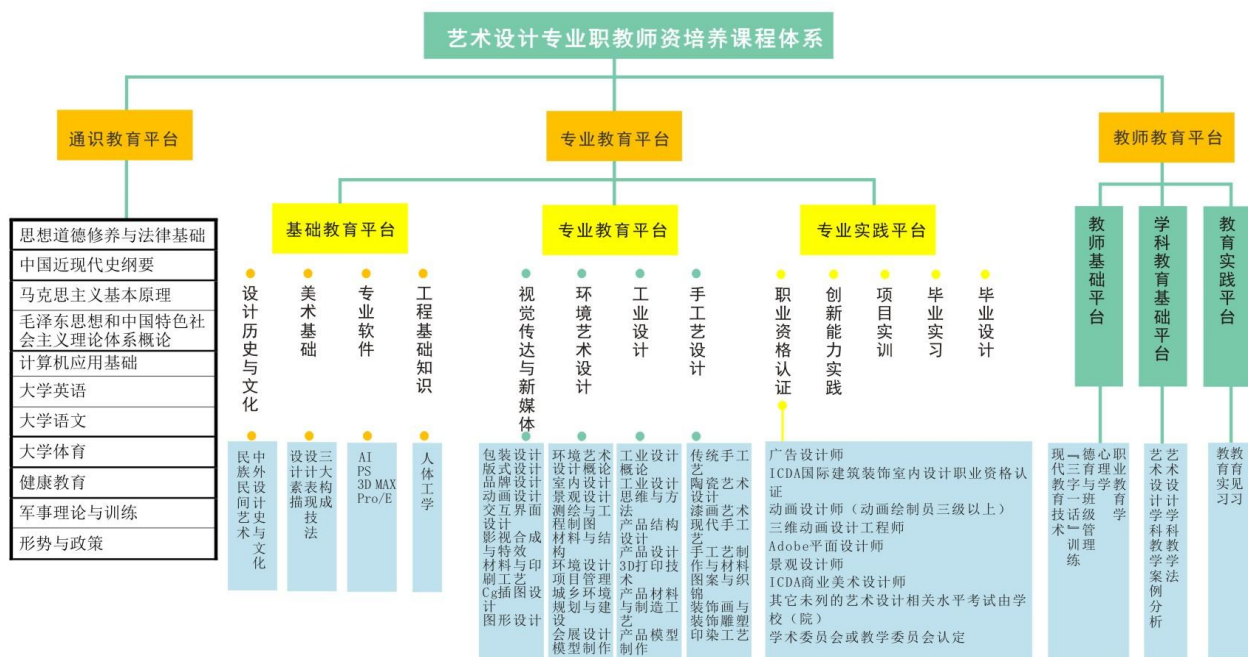
		三大构成	34	22	12	2	2	4	
		设计表现技法	51	21	30	3	2	16	
		人体工程学	85	45	40	5	4	16	
		计算机辅助设计（一）（PS、AI）	85	35	50	5	2	16	
		计算机辅助设计（二）（CAD、3DMAX、Pro/E）	102	42	60	6	3	16	
		项目实训	3周			1.	7		
		专业考察与市场调研	3周			1.	4		
		毕业实习	8周			4	8		
		毕业设计	10周			8	8		
小计			578	336	242	49			
专业选修课	视觉传达与新媒体	包装设计	85	42	60	5	3	16	
		版式设计	85	35	50	5	4	16	
		品牌设计	85	35	50	5	4	16	
		动画设计	102	42	60	6	5	18	
		交互界面设计	85	35	50	5	6	18	
		影视合成与特效	85	35	50	6	6	18	
		材料与印刷工艺	85	35	50	5	5	18	
		CG插图设计	85	30	55	5	3	16	
		图形设计	68	30	38	4	3	16	
	环境艺术设计	环境艺术设计概论	34	34		2	3	16	
		室内设计	85	35	50	6	4	18	
		景观设计	102	42	60	6	4	18	
		测绘与工程制图	68	28	40	4	5	18	
		材料与结构	85	35	50	5	5	18	
		环境设计项目管理	85	35	50	5	7	18	
		城乡环境规划与建设	85	35	50	5	7	18	
		会展设计	85	35	50	5	6	16	
		模型制作	85	25	60	5	6	16	
	手工艺设计	传统手工艺	85	35	50	5	4	18	
		陶瓷艺术设计	85	35	50	5	5	18	
		漆画艺术	85	35	50	5	5	18	
现代手工艺		85	35	50	5	4	18		
手工艺制作与材料		85	35	50	5	6	18		
图案与织锦		85	35	50	5	3	16		
装饰画与装饰雕塑		51	11	40	3	6	18		

		印染工艺	68	30	38	4	7	18	
	工业设计	工业设计概论	34	34		2	3	16	
		工业设计思维与方法	85	45	40	5	3	16	
		产品结构	68	28	40	4	5	18	
		产品设计	102	42	60	6	4	18	
		3D 打印技术	68	28	40	4	5	18	
		产品材料与制造工艺	102	42	60	6	5	18	
		产品模型制作	85	35	40	5	6	18	
		价值工程	85	40	45	5	7	18	
小计			969	460	509	55			
教师教育必修课程	基础课程	职业教育学	34	34		2	5	2	
		心理学	34	34		2	4	2	
		德育与班级管理	17	17		1	6	2	
	技能课程	“三字一话”训练	34	10	24	1	4	2	
		现代教育技术	34	26	8	2	5	2	
	学科教育类课程	艺术设计学科教学法	51	31	20	3	6	3	
		艺术设计学科教学案例分析	20	14	6	1	5	2	
	实践课程	教育见习	4 周			1	5		
		教育实习	14 周			7	7		
小计			224	168	58	20			
教师教育选修课程	教育哲学	18	10	8	1	6	4		
	教育科研方法	18	10	8	1	4	2		
	中西职业教育案例赏析	18	10	8	1	6	4		
	学校心理辅导	18	10	8	1	5	2		
	青少年发展心理学专题	18	18		1	5	2		
	中外教育名家思想	18	18		1	5	2		
	教育政策与法规	18	18		1	4	2		
	艺术设计课程改革理论与实践	18	10	8	1	7	2		
	艺术设计教学活动设计	34	24	10	2	5	2		
小计			34	10	24	2			
合计			2822	129	1527	16			

说明:

1. 专业选修课程要求学生任选两个专业模块课程, 修满 66 学分;
2. 教师教育选修课程要求学生任选一门以上课程, 修满 2 学分。

七、课程结构体系分析图



八、创新能力培养与职业技能认定学分评定表

表 1：创新能力培养与职业技能认定学分评定表

课程类别	项目名称	创新能力培养与职业技能培养要求	学分	
创新能力培养（2学分）	学科竞赛（要求获奖者需提供获奖证书、比赛报告、获奖作品或报告；获奖者需提供集成或获奖作品或报告）	校级	获一等奖	2分
			获二等奖	1分
			获三等奖	0.5分
		省级	获一等奖	3分
			获二等奖	2分
			获三等奖	1.5分
		国家级	获一等奖	5分
			获二等奖	4分
			获三等奖	3分
		参加学科竞赛集训	未获奖者，由指导教师确定学分	0.5~1分
	论文（要求排名第1或导师排名第1、学生排名第2）	SCI 源刊	每篇论文	5分
CSCD 核心期刊		每篇论文	2分	
省级刊物		每篇论文	1分	
参加学术性会议且论文被录入论文集者		每篇论文	1分	

专利 (要求排名第1或导师排名第1、学生排名第2;发明专利排名前3)	发明专利授权	每件专利	5分	
	实用新型专利授权	每件专利	2分	
	软件著作权授权	每件著作权	2分	
	外观设计授权	每件专利	1分	
国家创新性实验计划	参加国家创新性实验计划、科技创新活动,独立完成创新课题或实验工作,提交相应成果、作品或论文报告者,在规定时间内结题	国家级	4分	
		省级	3分	
		校级	2分	
科研实践	参加教师科研、教学课题,独立完成一部分工作,并提交报告、通过答辩者	由指导老师与答辩组教师确定学分	1~3分	
社会调查	参加社会调查并提交调查报告	每篇报告	0.5分	
	参加社会调查并提交调查报告,获奖者	校级1~3等奖	0.5~1.5分	
		省级1~3等奖	1.0~2.0分	
国家级1~3等奖		2.0~4.0分		
英语水平考试	托福考试	达90分以上	2分	
	雅思考试	达6.5分以上	2分	
	GRE考试	达1350分以上	2分	
	PETS-5	合格	1分	
教育教学活动	教改论文	CSSCI源刊	2分	
		省级刊物	1分	
	教学类比赛(包括电子课件大赛、讲课比赛、说课比赛)	校级1~3等奖	1.0~2.0分	
		省级1~3等奖	2.0~3.0分	
		国家级1~3等奖	3.0~4.0分	
	教育类社会调查	校级1~3等奖	0.5~1.5分	
		省级1~3等奖	1.0~2.0分	
国家级1~3等奖		2.0~4.0分		
优秀教育实习生		1.0分		
其他课外创新活动	专业培养方案的特殊要求及其他课外活动项目	根据相关规定确定学分	1~2分	
职业技能资格认证	职业技能考核、职业技能考核	水平考试	获相关专业级别证书者	3分
		学校认可的其它艺术设计技能水平考试	获中级及以上证书者	1-2分
		职业技能考核	获中级证书	1分
			获高级证书	2分

说明:

1. 每个学生必须在第八学期之前取得至少创新能力2学分,教师资格证2学分,此类学分单独记载,超过的学分可以取代相应的校选课程学分;
2. 同一奖项多次获奖,均按最高级别记学分,不重复记学分;
3. 同类项目,均按最高级别记学分,不重复记学分;
4. 学科竞赛由学校学术委员会或教学委员会认定。

九、培养条件

1. 教学团队建设要求

(1) 专业带头人的基本要求

具有强烈的事业心和良好的职业道德，有严谨的科学态度和团结合作、创新进取、奉献求实的精神；既能站在本专业技术领域发展前沿，熟悉行业企业最新技术动态，把握艺术设计发展方向，又能根据现实需要开发相关课程；能胜任中职教育的专业教学，对任教专业核心课程的课程内容、课程结构和技能体系有较强的把握能力；具备一定的职业教育研究能力，师德和素质良好，能对本专业教师专业水平提高进行示范和指导。

(2) 专任教师的具体要求

基本要求：

- ①有较强的语言表达能力、善于沟通、品德高尚、为人师表、作风正派；
- ②具有高校教师资格证书，有一定的教学经验和行业企业工作经验；
- ③具有较好学习能力，热爱职业教育事业。

专业要求：

- ①艺术设计相关专业本科以上学历，在艺术设计相关领域有所造诣；
- ②精通并能讲授三门以上的课程；
- ③具有扎实的美术功底。

(3) 兼职教师的具体要求

- ①艺术设计行业内的技术专家，具有较强的业务能力和一定的教学经验；
- ②在教学过程中，教师对学员应热情指导，严格要求，教书育人，严格按照教学计划和管理规定实施教学；
- ③教师要按规定严格考勤，认真批改作业，按评分标准批阅试卷，教师应注重师德建设，要遵守职业道德，为人师表。

2. 实践教学条件

(1) 校内实验室与实训基地

实践教学条件应按照专业主干课程安排、一次可容纳 30 名学生进行实验的要求进行配置，要求必须配置基本的水、电和网络，实验室环境应该符合有关安全和其它特殊技术要求。

表 2 艺术设计专业校内实验与实训基地基本配置表

实验室名称	面积/m ²
空间陈展工作室	200
数字媒体与虚拟现实技术实验室	300
动漫设计工作室	150
环境艺术设计工作室	150
立体模型与反求实验室	300
漆艺工作室	200
湘绣与织锦艺术设计工作室	200
装饰画工作室	200
画室与作品展览厅	500

(2) 校外专业实习基地

①实习基地数量。本专业培养单位应根据人才培养目标、培养规格和课程体系确定的专业方向，每个专业方向应选择 3 家以上企业作为校外实习基地。

②实习基地要求。本专业培养单位应充分利用各种资源，选择技术含量高、效益较好、安全性较高的相关企业作为校外专业实习基地，并建立各种管理制度，签订各种合作协议，争取与校外实习单位建立长期合作关系，为学生提供长期稳定的见习机会和顶岗实习岗位。

③实习指导老师。本专业培养单位应配置专门的实习指导老师，并与学生一起常驻实习基地，主要负责学生实习指导、实习管理等；同时应聘请实习单位的设计师、技术人员和相关管理人员作为兼职老师，负责指导学生现场实践与工艺

流程操作、劳动纪律与法规学习等。

3. 校外教育实习基地

本专业校外教育实习主要包括教育见习和教育实习，实习内容包括备课（含纸质备课和电子课件）、见习、试教、专业教学和班主任工作等。

（1）实习基地要求。实习基地（中、高等职业学校）应具有足够数量的艺术设计及相关专业的学生和班级，应能够提供实习所需的相关工作、学习和生活设施（如备课场所、试讲场所、住宿场所和就餐场所等）。本专业每班（30人标准）应具备2个以上的实习基地，并具有相关管理制度（如实习生手册、安全管理规定等）。本专业培养单位应与校外教育实习单位加强合作，建立长期合作关系，为学生提供长期稳定的教育实习岗位。

（2）实习指导老师。本专业培养单位应配置专门的教育实习指导老师，并与学生一起常驻教育实习基地，主要负责学生实习指导、实习管理等；同时应聘请教育实习单位的骨干教师、班主任和相关管理人员作为兼职老师，负责指导学生教育教学实践。

十、毕业标准

表3 本专业学分要求表

课程类型	学分统计 (可选总学分)	应修学分	备注
公共必修课	33	33	
专业必修课	49	49	
专业选修课	163	55	
教师教育必修课	20	20	
教师教育选修课	10	2	
职业资格认证与创新能力培养	6	6	教师资格证 2、职业技能资格认证 2、创新能力 2
合计	281	165	

1. 所修学习领域（课程）的成绩全部合格；
2. 获得一项中级职业资格证书，完成相应工种的高级工技能训练；
3. 通过全国计算机等级考试获得一级证书或通过劳动部门组织的计算机高新技术考试合格。

教育部 财政部职业学校教师素质提高计划培养资源开发项目
服装设计与工程专业职教师资培养资源开发（VTNE044）

中等职业学校服装设计与工程专业教师指导标准

教育部 财政部 组编

陈耕 主编

罗仕红 执行主编

2017年10月

教育部高等学校中等职业学校教师培养教学指导委员会

主任委员：孟庆国 天津职业技术师范大学

副主任委员：

王继平 教育部职业技术教育研究中心研究所

郭杰忠 江西科技师范大学

委员兼秘书长：

曹 晔 天津职业技术师范大学

委员（按姓氏笔画排序）：

刁哲军 河北师范大学

王 键 湖南省教育厅

王世斌 天津大学

王继平 同济大学

刘君义 吉林工程技术师范学院

汤生玲 河北金融学院

李栋学 广西壮族自治区教育厅

李振陆 苏州农业职业技术学院

沈 希 浙江工业大学

宋 士 清河北科技师范学院

陈晓明 机械工业教育发展中心

郭 葳 天津第一商业学校

黄华圣 浙江天煌科技实业有限公司

彭德举 山东济宁市高级职业学校

专家指导委员会

主任：刘来泉

副主任：王宪成、郭春鸣

成员（依姓氏笔画为序）：

刁哲军 王乐夫 王继平 邓泽民 石伟平 卢双盈 刘正安

刘君义 米 靖 汤生玲 李仲阳 李栋学 李梦卿 吴全全

沈 希 张元利 张建荣 周泽扬 孟庆国 姜大源 夏金星

徐 朔 徐 流 郭杰忠 曹 晔 崔世钢 韩亚兰

项目承担单位：湖南师范大学

主 持 人：陈耕 湖南师范大学

子项目主持人：罗仕红 湖南师范大学

研 发 人 员：陈 耕 吴尚君 黄利筠 胡小桃

尹建新 罗 嵘 张继荣 陈秀玲

目 录

前言

一、基本理念

- (一) 师德为先
- (二) 学生为本
- (三) 能力与素质并重
- (四) 终身学习

二、基本框架与内容

三、实施要求

前言

为加强中等职业学校“双师型”专业教师队伍建设，促进其专业化发展，在《教师资格条例》、《中华人民共和国职业教育法》、《中华人民共和国教师法》以及教育部颁布的《教师教育课程标准（试行）》、《中等职业学校教师专业标准（征求意见稿）》的基础上，制定了《中等职业学校服装设计与工程专业教师标准》。

中等职业学校专业教师是提升中等职业教育质量、走内涵化发展道路的关键，对中等职业学校学生产生直接的影响，需进行规范化、科学化、专业化培养，集良好职业道德、专业知识、专业技能与教学原理和方法于一身，并具有一定的实践经历。

本指导标准以立德树人为根本要求，以人才培养模式改革为主要途径，以特色课程、教师队伍、教学资源建设为重点，以打造职教师资本科培养特色课程和品牌专业为目标，集中体现国家对中等职业学校服装设计与工程专业教师的基本要求，是中等职业学校对专业教师进行管理与考核等活动的依据，是促进中等职业学校服装设计与工程专业发展的基本准则。

一、基本理念

（一）师德为先

热爱服装设计与工程教育，具有职业理想、敬业精神和奉献精神。履行教师职业道德规范，遵守教育法律法规，依法执教。对待本职工作兢兢业业、精益求精，对待学生充满爱心与责任心，立德树人，为人师表，教书育人，自尊自律，团结协作。以人格魅力、学识魅力、职业魅力教育和感染学生，帮助学生树立正确的就业观、人生观与价值观，做学生职业生涯发展的指导者和健康成长的引路人。

（二）学生为本

树立人人皆可成才的学生观。遵循学生身心发展规律，以学生发展为本，激发学生在服装设计领域的工作热情和创造力，培养学生对服装设计与工程专业的学习兴趣和自信心，发挥学生特长，挖掘学生潜质，为每一个学生提供适合的教育，提高学生的就业能力、创业能力和终身学习能力，促进学生健康快乐成长，学有所长，全面发展。

（三）能力与素质并重

在教书育人的过程中，既注重自身专业理论与技能的提升，将服装设计与工程专业理论与行业实践相结合；又重视服装设计与工程专业教学能力的提升，将职业教育理论与服装设计教育实践相结合，遵循职业教育规律和服装设计人才的成长规律，提升教育教学专业化水平。坚持实践、反思、再实践、再反思，不断提高专业能力与职业素质。

（四）终身学习

学习服装设计与工程专业知识、职业教育理论与职业技能，学习和吸收国内外先进职业教育理念与经验；参与职业实践活动，了解服

服装设计产业发展、行业需求和职业岗位变化，不断跟进技术进步和工艺更新，优化知识结构和能力结构，不断提高文化素养和职业素养；具有终身学习与持续发展的意识和能力。

二、基本框架与内容

教师标准既是师范类学校制定人才培养方案、开展教育教学活动的基本规范，也是形成、发展和评价教师专业能力、引导教师日常教育教学工作实践的依据。根据教育部颁发的《中等职业学校教师专业标准（试行）》的有关要求，本标准分为四个维度十七个领域。四个维度即职教理念与师德、教育知识与能力、服装设计与工程专业知识与技能、服装设计与工程专业教学能力。具体内容与要求如下：

维度	领域	基本要求
职教理念与师德	（一）职业理解与认识	<ol style="list-style-type: none"> 1. 贯彻党和国家教育方针政策，遵守教育法律法规 2. 理解服装设计与工程教育的意义，把培养高素质服装技术技能人才作为服装设计与工程教育的根本任务 3. 认同中等职业学校服装设计与工程专业教师的专业性和独特性，注重自身专业发展 4. 注重团队合作，积极开展协作与交流
	（二）对学生的态度与行为	<ol style="list-style-type: none"> 5. 关爱学生，重视学生身心健康发展，保护学生人身与生命安全 6. 尊重学生，维护学生合法权益，平等对待每一个学生，采用正确的方式方法引导和教育学生 7. 信任学生，积极创造条件，促进学生的自主发展

	<p>(三) 教育教学态度与行为</p>	<p>8. 树立育人为本、德育为先、能力为重的理念，将学生的知识学习、技能训练与品德养成相结合，重视学生的全面发展</p> <p>9. 遵循职业教育规律、服装设计人才成长规律和学生身心发展规律，促进学生职业能力的形成</p> <p>10. 营造勇于探索、积极实践、敢于创新的氛围，培养学生的动手能力、人文素养、规范意识和创新意识</p> <p>11. 引导学生自主学习、自强自立，养成良好的学习习惯和职业习惯</p>
	<p>(四) 个人修养与行为</p>	<p>12. 富有爱心、责任心，具有让每一个学生都能成为有用之才的坚定信念</p> <p>13. 坚持实践导向，身体力行，做中教，做中学</p> <p>14. 善于自我调节，保持平和心态</p> <p>15. 乐观向上、细心耐心，有亲和力</p> <p>16. 衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌</p>
<p>教育知识与能力</p>	<p>(五) 通识教育知识</p>	<p>17. 掌握一般教育科学理论，了解中等职业教育工作的基本规律和基本方法，并灵活运用在服装设计与工程专业教学中</p> <p>18. 掌握中职学生身心发展规律与特点，熟悉服装设计人才成长规律</p> <p>19. 了解中职学生思想品德和职业道德形成的过程及其教育方法</p> <p>20. 了解学生不同教育阶段以及从学校到工作岗位过渡阶段的心理特点和学习特点，并掌握相关教育方法</p> <p>21. 了解学生集体活动特点和组织管理方式</p>

	(六) 沟通与合作	<p>22. 了解学生，平等地与学生进行沟通交流，建立良好的师生关系</p> <p>23. 与同事合作交流，分享经验和资源，共同发展</p> <p>24. 与家长进行沟通合作，共同促进学生发展</p> <p>25. 配合和推动学校与企业、社区建立合作互助的关系，促进校企合作，提供社会服务</p>
	(七) 班级管理教育活动	<p>26. 结合课程教学并根据学生思想品德和职业道德形成的特点开展育人和德育活动</p> <p>27. 发挥共青团和各类学生组织自我教育、管理与服务作用，开展有益于学生身心健康的教育活动</p> <p>28. 为学生提供必要的职业生涯规划、就业创业指导</p> <p>29. 为学生提供学习和生活方面的心理疏导</p> <p>30. 利用教学智慧，妥善处理突发事件</p>
服装设计 与 工程 专	(八) 服装设计专业知识	<p>31. 具有必备的文化基础知识</p> <p>32. 具有服装设计的基础理论知识、设计原理和法则</p> <p>33. 具有服装工程技术基础知识</p> <p>34. 具有计算机基础及专业应用方面的知识</p> <p>35. 理解服装设计、结构制图的原理，掌握服装设计、制图、制版、排料、放码步骤和方法</p> <p>36. 熟悉服装生产流程、技术文件、产品质量检验的基本知识</p> <p>37. 具有服装面料识别及运用的相关知识</p>
	(九) 服装设计专业技能	<p>38. 具有预测服装流行趋势和熟练绘制服装的效果图、款式图的能力</p> <p>39. 具有色彩知识、色彩特性、训练学生基本的绘画能力、色彩运用能力，培养学生美的欣赏和创造能力</p>

业 知 识 与 技 能		<p>40. 具有对新知识、新技能的学习能力和创新能力</p> <p>41. 能熟练使用常用缝制设备、打样工具与相关专业支持（数字化仪、CAD等）软件</p> <p>42. 具有利用计算机辅助设计，进行工业制板、排料、放码及纸样输出等工作的能力</p> <p>43. 具有服装打版、出样、缝制的能力</p> <p>44. 具有服装常用设备及特种设备的操作能力</p> <p>45. 具有依据提供的资料，进行服装的结构分析，绘出结构图的能力</p> <p>46. 具有根据人的形体、气质、职业等特点进行形象设计的能力</p> <p>47. 具有识别服装材料外观识别的能力，能准确计算缩水率，避免失误的能力</p> <p>48. 具有大类产品样衣制作，并能对照样衣进行修正，确保制作样衣的准确性的能力</p> <p>49. 具有服装造型与构成的设计能力</p> <p>50. 具有平面制版和推板的操作能力</p> <p>51. 具有立体裁剪的基本操作能力</p> <p>52. 具备服装成品检验的能力</p>
	(十) 通 识性知 识	<p>53. 具有相应的自然科学和人文社会科学知识。</p> <p>54. 了解中国经济、社会及教育发展的基本情况</p> <p>55. 具有适应教育现代化的信息技术知识。</p> <p>56. 具有一定的艺术欣赏与表现知识。</p>
服 装	(十一) 课程教 学知识	<p>57. 熟悉所教课程在服装设计与工程专业人才培养中的地位和作用</p> <p>58. 掌握服装设计专业课程的理论体系、实践体系及课程标准</p>

设计 与 工 程 专 业 教 学 能 力		<p>59. 掌握学生专业学习认知特点和服装设计技术技能形成的过程及特点</p> <p>60. 掌握所教课程的教学方法与策略,掌握服装设计作品的分析方法和评价原则,能够对课题设计、学生作品、毕业设计、行业动态做出有创见的辅导及评价</p> <p>61. 掌握服装设计与工程专业的历史与发展规律,了解国内外服装设计学及服装设计与工程研究的发展动态,掌握文献检索、资料查询的基本方法</p>
	(十二) 课程开发能力	<p>62. 初步具备对服装设计行业进行社会需求调查、分析服装设计生产岗位工作过程的能力,明确中职服装设计与工程专业的培养目标</p> <p>63. 能够对服装设计工作岗位所包含的具体任务进行分解与描述,在此基础上,确定课程门类,选取课程内容</p> <p>64. 初步具备以能力本位为指导思想,以项目或任务为主线进行课程结构设计的能力</p> <p>65. 能够根据培养目标以及中职学生的认知特点与发展需要,参与编写服装设计专业课程标准、制定课程方案与教材撰写工作</p>
	(十三) 教学设计能力	<p>66. 能够解读教学大纲,根据教学大纲分析学情及选择教材;选择的教材能够体现服装设计与工程专业中课程的设计思想,能够把服装设计与生产过程中的新知识、新技能、新方法融入教材中,顺应岗位的需要;教材能以学生为本,引起学生的学习兴趣</p> <p>67. 熟知教学资源的获取途径,掌握开发与利用教学资源的方法,选用并处理教学资源。能明确服装设计与工程专业的培</p>

		<p>养目标、课程的地位和作用以及课程教学目标，能够选择适合的时间资源、空间资源、物质资源和信息资源等教学资源。比如：能够利用挂图、幻灯片、投影、录像、多媒体课件进行教学；能够开发和利用网络资源、教育网站等信息资源；能够利用本行业典型的生产企业的资源，通过产学合作，进行实验实训课程资源的开发等</p> <p>68. 明确教学目标，分析服装设计职业活动的特点，分析中职学生的认知特点，确定重点难点；分析课程性质，明确课程设计思路；设计学习任务，准备原材料及工具，创设基于职业岗位工作过程的教学情景；明确课程目标和课程内容与要求，能够编写教材，准备教辅资料；能与学生交流互动，采用合适的教学方法进行教学；能布置学习任务；落实企业实训，确定教学策略和教学评价设计</p>
		<p>69. 能够创设学习情境，领悟服装设计与工程专业的基本概念和原理，形成服装设计与工程专业的基本观念；能够采取合适的教学手段和教学语言；能够碎片化组织专业教学内容，捕捉和保持学生的注意力，引导学生养成良好的听课习惯，培养学习自觉性；能够根据服装设计专业的特点，以行动导向为原则，营造良好的学习环境氛围，培养学生的职业兴趣、学习兴趣和自信心；运用教学智慧，能够从多渠道获取反馈信息，有效组织和管理教学活动；能够处理好学生学与教的关系，运用多样的学习评价手段</p> <p>70. 能够依据服装设计与工程专业的教学大纲和教学大纲的要求进行实践教学，组建和完善教学设施，能够应用服装 CAD 软件、CorelDraw 软件、Photoshop 软件等教育技术手段实施教学；能够保证教学设备、教学时间、教学方法的充分利用，</p>

	<p>(十四) 教学实 施能力</p>	<p>能更好地围绕培养目标对学生进行有计划、有组织的训练，获得良好预期效果。能够根据实训需要进行相应的安全教育，布置实训任务；指导学生主动学习和技术技能训练，有效调控教学过程。</p> <p>71. 能够熟练使用挂图、幻灯片、投影、录像、多媒体教学技术，选择教具；能够熟练使用网络资源、教育网站等信息资源，搜集教学资源；能够熟练使用验布机、裁床、缝纫机、电熨斗、钉扣机、装袖机、撬边机、双针平缝机等常用服装设备；能够熟练使用服装 CAD 软件、CorelDraw 软件、Photoshop 软件、数字化仪、绘图仪、扫描仪、摄影机、数码相机等教学辅助工具</p>
	<p>(十五) 实训实 习的组 织能力</p>	<p>72. 能够组能通过多种途径获取信息，与用人单位联系合作</p> <p>73. 具有开展调查分析的能力，能够指导学生进行实训练习</p> <p>74. 能够将服装制作过程向学生演示；能够指导学生制作的服装进行分析总结，及时掌握服装生产与设计的操作过程</p> <p>75. 能够根据国家服装设计等级技能鉴定评分标准对学生制作出的成品进行考核</p> <p>76. 掌握组织学生进行校内外实训实习的方法，安排好实训实习计划，保证实训实习效果。具有与实训实习单位沟通合作的能力，全程参与实训实习</p> <p>77. 熟悉有关法律和规章制度，保护学生的人身安全，维护学生的合法权益</p>

	<p>(十六) 教育教 学评价 能力</p>	<p>78. 能够根据服装设计与工程专业的特点, 设计教学评价方案, 对学生的学习效果进行正确评估, 科学实施理论考核和实践考核, 具有对专业理论课和实践课的教学进行自我评价的能力</p> <p>79. 能够运用多元评价方法, 结合服装设计领域技能型人才培养规律, 多视角、全过程评价学生发展</p> <p>80. 能够引导学生进行自我评价和相互评价以及学生对教师评价, 及时调整和改进教育教学工作</p> <p>81. 能进行现状调研与评价, 组织实施教学效果评价</p> <p>82. 能对自己课堂教学进行认真的回顾和反思, 能结合自评和学生对自己教学的评价做出具体分析</p>
	<p>(十七) 教学研 究与专 业发展 能力</p>	<p>83. 具有科学研究的意识和科学研究的理论和方法, 能够制定研究计划, 选用研究方法, 进行文献资料查阅与调研, 处理研究数据, 针对服装设计教育教学工作中的现实需要与问题, 进行探索和研究, 撰写教研论文和调研报告</p> <p>84. 能够主动收集分析服装设计与工程专业毕业生就业信息和服装设计行业企业用人需要等相关信息, 不断进行教育教学的批判性反思, 改革教学方法, 开发编写服装设计专业的教材</p> <p>85. 能够积极主动参加校本教学研究和教学改革</p> <p>86. 能够结合服装设计行业企业需求和服装设计与工程专业的发展需要, 制定个人专业发展规划, 通过参加服装设计专业培训和企业实践等活动, 不断提高自身专业素质</p> <p>87. 具有适应职业变化的能力以及终身学习的能力</p>

三、实施要求

（一）教育行政部门可根据本标准进行中等职业学校服装设计与工程专业教师队伍建设，制定中职服装设计与工程专业教师准入标准，严把教师入口关；制定中职教师聘任（聘用）、考核、退出等管理制度，保障教师合法权益，形成合理有效的中职服装设计与工程专业教师队伍管理和督导机制。

（二）承担本科职教师资培养的单位（本科院校）可将本标准作为教师培养培训的主要依据。根据中职服装设计专业教师的职业特点，加强专业建设，深化校企合作；完善教师培养培训方案，科学设置教师教育课程，改革教育教学方式；重视教师职业道德教育，重视职业实践、社会实践和教育实习；加强从事本科师资培养工作的师资队伍队伍建设，建立科学的质量评价制度。

（三）中等职业学校可将本标准作为教师管理的依据，根据本标准来制定服装设计专业教师的专业发展规划，注重教师职业理想与职业道德教育，增强教师育人的责任感与使命感；开展校本研修，促进教师专业发展；完善教师岗位职责和考核评价制度，健全服装设计专业教师的绩效管理机制。

（四）中等职业学校服装设计与工程专业教师可将本标准作为自身专业发展的依据。依据本标准制定个人专业发展规划，爱岗敬业，增强专业发展自觉性；大胆开展教育教学改革，不断创新；积极进行自我评价，主动参加教师培训和自主研修，逐步提升专业发展水平。

教育部 财政部职业学校教师素质提高计划培养资源开发项目
服装设计与工程专业职教师资培养资源开发（VTNE044）

职教师资服装设计与工程专业本科培养指导标准

教育部 财政部 组编

陈耕 主编

胡忧 执行主编

2017年10月

教育部高等学校中等职业学校教师培养教学指导委员会

主任委员：孟庆国 天津职业技术师范大学

副主任委员：

王继平 教育部职业技术教育研究中心研究所

郭杰忠 江西科技师范大学

委员兼秘书长：

曹 晔 天津职业技术师范大学

委员（按姓氏笔画排序）：

刁哲军 河北师范大学

王 键 湖南省教育厅

王世斌 天津大学

王继平 同济大学

刘君义 吉林工程技术师范学院

汤生玲 河北金融学院

李栋学 广西壮族自治区教育厅

李振陆 苏州农业职业技术学院

沈 希 浙江工业大学

宋 士 清河北科技师范学院

陈晓明 机械工业教育发展中心

郭 葳 天津第一商业学校

黄华圣 浙江天煌科技实业有限公司

彭德举 山东济宁市高级职业学校

专家指导委员会

主任：刘来泉

副主任：王宪成、郭春鸣

成员（依姓氏笔画为序）：

刁哲军 王乐夫 王继平 邓泽民 石伟平 卢双盈 刘正安
刘君义 米 靖 汤生玲 李仲阳 李栋学 李梦卿 吴全全
沈 希 张元利 张建荣 周泽扬 孟庆国 姜大源 夏金星
徐 朔 徐 流 郭杰忠 曹 晔 崔世钢 韩亚兰

项目承担单位：湖南师范大学

主 持 人：陈耕 湖南师范大学

子项目主持人：胡忱 湖南师范大学

研 发 人 员：陈耕 唐智彬 吴佩 胡忱 黄利筠 李想
罗仕红 欧阳现 唐吉群 文霞 夏俐 宋艳辉
徐慧卿 罗春燕 邓美珍 胡小桃 陈秀玲

目 录

一、专业名称与招生对象

二、人才培养目标

三、人才培养规格

（一）基本素质

（二）专业能力

（三）教学与教育能力

（四）社会能力

四、课程体系

（一）依据职业标准和法律法规

（二）课程体系总体思路

（三）主干课程

（四）课程设置与教学计划表

（五）课程结构分析

五、保障体系

（一）师资条件

（二）实践教学条件

六、毕业要求

一、专业名称与招生对象

专业名称：服装设计与工程

招生对象：普通高中毕业生（普通高考）、职业高中（对口考试）

学制：四年，授文学学士学位

二、人才培养目标

本专业培养适应我国中、高等职业学校服装专业师资需求和服装行业发展的德智体美全面发展，系统掌握服装教育（包括设计图、制版、工艺等）的基本知识、基本理论、基本技能与方法，具备在高、中等职业技术学校的执教能力和教学研究能力，具备从事服装工作的能力，具有较好的自然科学素养、人文科学素养与外语能力和良好的职业道德，能够在服装领域内从事教学和科研的职教师资和应用型高级技能人才。

三、人才培养规格

本专业毕业生应具备以下能力和基本素质：

（一）基本素质

1. 培养适应我国社会主义现代化建设需要，具有正确的世界观、人生观和价值观，具有爱国主义、集体主义、社会主义思想和良好的思想品德；遵纪守法，遵守公民基本道德规范；具有全面健康的人文素质；
2. 具有良好的教师职业素养，较好地掌握职教理论；
3. 具有创新精神和良好的职业道德素养；
4. 具有良好的心理和身体素质，达到国家规定的大学生体质健康标准。

（二）专业能力

1. 掌握较扎实的美术基础和较好的外语综合应用能力；
2. 系统地掌握本专业领域必需的基础理论，包括服装概论、服装美学、服装造型学、服装材料学、服装结构与工艺原理等；

3. 掌握服装设计、造型和工艺的基本理论和方法；
4. 具有研究、设计与制作服装款式与造型的基本能力；
5. 获得较好的实践训练，熟练掌握设计、制图、工艺软件和操作先进缝纫设备能力；
6. 了解本专业学科前沿的发展趋势，掌握文献检索、资料查询的基本方法与自主学习能力，具有一定的创新意识。

（三）教学与教育能力

1. 掌握职业教育的基本规律和基本理论，具备中、高等职业学校教师的基本素质与基本技能；
2. 掌握现代教育技术，能利用现代化教学方法与教学手段进行教学；
3. 具有一定的进行教学改革研究与实践的能力；
4. 具有基本的课堂组织、规划与控制能力和一定的班级组织能力。

（四）社会能力

1. 了解我国服装产业的基本方针、政策、法规及有关管理基本知识；
2. 了解相关服装行业发达区域经济发展情况、服装行业现状趋势与人才需求、世界服装趋势与工艺前沿水平等基本情况；
3. 了解我国职业教育的基本方针、政策、法规；
4. 了解国际职业教育现状与发展趋势；
5. 较强的计划组织协调能力、团队合作能力；
6. 较强的人际交流能力与公共关系处理能力；
7. 紧急情况处理的基本能力与决策能力；
8. 社会责任心和安全环境意识。

四、课程体系

（一）依据职业标准和法律法规

1. 中华人民共和国高等教育法

2. 中华人民共和国职业教育法
3. 中等职业学校教师专业标准（试行）
4. 国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）
5. 中等职业教育督导评估办法
6. 职业院校教师素质提高计划中等职业学校专业骨干教师培训项目管理办法
7. 职业院校教师素质提高计划中等职业学校青年教师企业实践项目管理办法
8. 职业院校教师素质提高计划高等职业学校专业骨干教师培训项目管理办法
9. 教育部关于“十二五”职业教育教材建设的若干意见

（二）课程体系总体思路

课程体系是师资培养标准的最重要的组成部分之一。以服装设计与工程专业所涵盖的“款式设计→确定面料→工艺制作→成品效果”为主线，通过与职业学校骨干教师与教学管理人员、行业专家等共同分析，针对我国（特别是沿海服装行业发达地区）、高等职业学校服装设计与工程专业师资存在的“理论知识系统性不够、动手能力不强、实践能力薄弱”等问题，根据国家相关教育法规，确定课程体系，包括主干课程、公共必修课程、专业必修课程、教师教育必修课程、专业限选课程、弹性素养限选课程（专业方向课程）、任意选修课程、教师教育选修课程、资格认证与创新能力培养计划等，确定服装设计与工程专业职教师资培养的课程目标与学习内容（包括理论课程、实践课程与创新能力培养），突出可持续发展的职业能力培养。

（三）主干课程

1. 专业主干课程

服装设计基础、服装工艺基础、服装设计、纸样设计、服装工艺、服装

概论、中外服装史、立体裁剪、服装材料、高级时装设计、素描、服装色彩、服饰图案、服装 CAD、服装市场营销、服装工业制版、时装画、计算机图形设计、服饰配件设计、服装展示设计、设计构成、系列服装款式设计、职业资格证考证培训等。

2. 教师教育主干课程

学校教育学、心理学、德育与班级管理、信息学科教学论、现代教育技术应用、“三字一话”。

3. 实践教育主干课程

职业资格证考证培训、毕业采风与企业实习、教育实习、工厂实习、毕业设计。

(四) 课程设置与教学计划表

课程类别	课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注
			讲授	实验(践)				
公共必修课程	思想道德修养与法律基础(含中小学教师职业道德规范)	51	34	17	3	2	2	
	中国近现代史纲要	34	30	4	2	1	2	
	马克思主义基本原理	51	48	3	3	3	3	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	102	60	42	6	5	4	
	计算机应用基础(文科)	51	17	34	2	1	4	
	数据库技术与程序设计(文科)	68	34	34	3	2	4	
	大学英语(一)	68	68		4	1	4	
	大学英语(二)	68	68		4	2	4	
	大学英语(三)	68	68		4	3	4	
	大学英语(四)	34	34		2	4	2	
	大学语文	51	51		3	1	3	
	大学体育(一)	34		34	1	1	2	
	大学体育(二)	34		34	1	2	2	
	大学体育(三)	34		34	1	3	2	
大学体育(四)	34		34	1	4	2		

	健康教育	17	17		1	1		6次讲座
	军事理论与训练	3周			2	1		
	形势与政策				2			讲座

课程类别	课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注
			讲授	实验(践)				
专业必修课程	服装设计基础	36	36		2	2	12	
	服装工艺基础	36	22	14	1.5	2	12	
	立体裁剪(一)	48	16	32	2	3	16	
	立体裁剪(二)	64	32	32	3	4	16	
	服装设计(一)	48	16	32	2	3	16	
	纸样设计(一)	48	16	32	2	3	16	
	服装工艺(一)	48	16	32	2	3	16	
	服装设计(二)	48	16	32	2	4	16	
	纸样设计(二)	48	16	32	2	4	16	
	服装工艺(二)	32	16	16	1.5	4	16	
	服装设计(三)	48	16	32	2	5	16	
	纸样设计(三)	48	16	32	2	5	16	
	服装工艺(三)	48	16	32	2	5	16	
	服装材料	48	16	32	2	3	4	
	时装画(一)	48	16	32	2	2	12	
	时装画(二)	48	16	32	2	3	16	
	服装CAD	64	32	32	3	5	16	
	服装工业制板	48	16	32	2	7	16	
	高级时装设计	48	16	32	2	6	16	
	高级时装纸样设计	48	16	32	2	6	16	
	系列服装工艺设计	48	16	32	2	6	16	
毕业论文(设计)	10周			8	8		1-10周	
服装专业导论	17	17		1	1			

课程类别	课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注	
			讲授	实验(践)					
教师教育必修课程	学校教育学	34	34		2	5	2		
	心理学	34	34		2	4	2		
	德育与班级管理	18	10	8	1	6	2		
	“三字一话”	34	10	24	1	4	2	原：26020004 2013年5月6日修改：18011451	
	现代教育技术应用	34	26	8	2	5	2		
	学生职业发展与就业指导	17			1	7		讲座	
	学科教育类课程	设计学科教学论	51	51		3	6	3	
		设计学科教学案例分析	20	14	6	1	5	2	
	实践课程	教育见习	4周			2	5		
		教育实习	14周			8	7		
	专业限选课程	素描	48	16	32	2	1	12	
服装色彩		48	16	32	2	1	12		
服饰图案		48	16	32	2	1	12		
计算机图形设计(一)		48	16	32	2	2	12		
计算机图形设计(二)		48	16	32	2	3	16		
职业资格证书考证培训		48	16	32	2	7	16		
服装概论		30	30		2	1	2		
中外服装史		51	51		3	2	3		
毕业采风与企业实习		8周			3	6		暑假	
设计构成		48	16	32	2	2	12		
艺术品欣赏		51	51		3	6	3		
服装生产管理		51	51		3	5	3		

课程类别		课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注
				讲授	实验(实践)				
弹性素养限选课程二选一	模块一	设计图样审核与制单	36	16	20	1.5	7	16	
		服饰配件设计	36	16	20	1.5	4	16	
		服装心理学	28	28		1.5	4	2	
		整体形象设计	36	16	20	1.5	5	16	
		纺织用品设计	48	16	32	2	5	16	
	模块二	服装展示设计	36	16	20	1.5	6	16	
		摄影	36	16	20	1.5	6	16	摄影采风1周
		服装市场营销	36	16	20	1.5	6	3	
		品牌服装定额管理	28	28		1.5	7	4	
		服饰电子商务	34	34		2	5	2	
任意选修课程	手工印染	48	16	32	2	6	16		
	服饰手工艺	36	16	20	1.5	1	12	校选课	
	服装设备维护	20	12	8	1	1	4		
	专业英语	32	32		2	5	3		
	化妆	32	16	16	1.5	5	16		
	民族服饰应用与研究	32	32		2	4	16	校选课	
	服装流行资讯	32	16	16	1.5	4	3	讲座	
	立体造型设计	32	32		2	7	2		
	成衣跟单	32	16	16	1.5	7	16		
	大学生自主创业	17			1				

课程类别		课程名称	课程总学时	总学时分配		学分数	开课学期	周学时	备注
				讲授	实验(践)				
教师教育选修课程	基础课程选修	教育哲学	34	24	10	2	6	2	
		教育科研方法	18	10	8	1	4	2	
		中西教育案例赏析	18	10	8	1	7	2	
		学校心理辅导	18	10	8	1	5	2	
		青少年发展心理学专题	34	24	10	2	5	2	
		中外教育名家思想	34	34		2	5	2	
		教育政策与法规	18	18		1	4	2	
		基础教育课程改革理论与实践	18	10	8	1	7	2	
	学科教育类课程选修	设计学科教学活动设计	34	24	10	2	5	2	
		中职服装设计课程研究	34	34		2	6	2	
中职服装结构课程研究		34	34		2	6	2		

(五) 课程结构分析

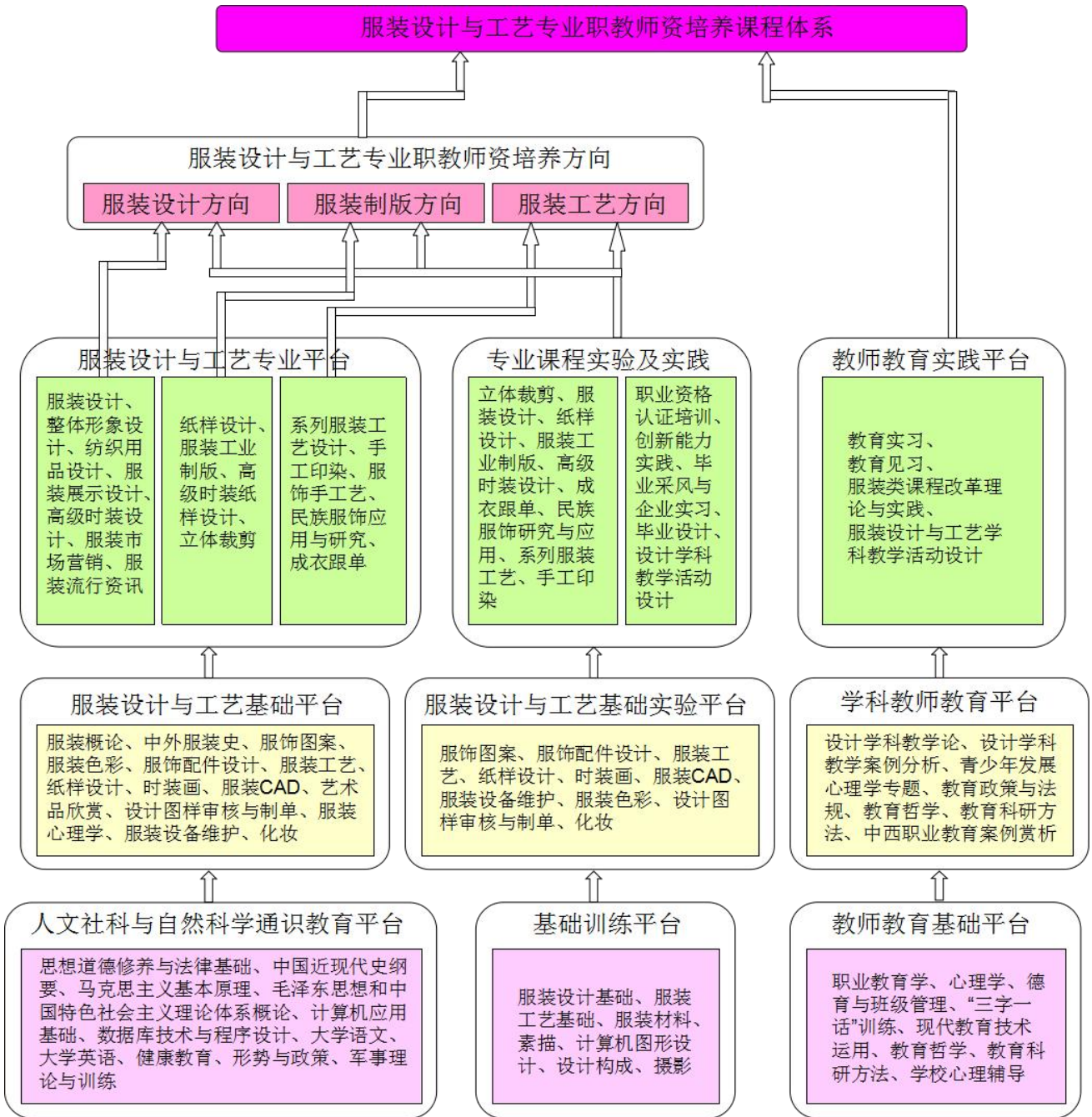


图 3.1 服装设计专业职教师资培养课程体系图

表 3.1 创新能力培养与职业技术资格认证学分评定表

课程类别	项目名称	创新能力培养与职业技能培养要求		学分
创新能力培养(2学分)	学科竞赛 (要求获奖者需要提供获奖证书复印件、比赛作品或报告;未获奖者需要提供集训作品或成果报告)	校级	获一等奖	2分
			获二等奖	1分
			获三等奖	0.5分
		省级	获一等奖	3分
			获二等奖	2分
			获三等奖	1.5分
		国家级	获一等奖	5分
			获二等奖	4分
			获三等奖	3分
			参加学科竞赛集训	未获奖者,由指导教师确定学分
	论文 (要求排名第1或导师排名第1、学生排名第2)	SCI源刊	每篇论文	5分
		CSCD核心期刊	每篇论文	2分
		省级刊物	每篇论文	1分
		参加学术性会议且论文被录入论文集者	每篇论文	1分
	国家创新性实验计划	参加国家创新性实验计划、科技创新活动,独立完成创新课题或实验项目,提交相应成果、作品或论文报告者,在规定时间内结题	国家级	4分
			省级	3分
			校级	2分
	科研实践	参加教师科研、教学课题,独立完成一部分工作,并提交报告、通过答辩者	由指导老师与答辩组教师确定学分	1~3分
	社会调查	参加社会调查并提交调查报告	每篇报告	0.5分
		参加社会调查并提交调查报告,获奖者	校级1~3等奖	0.5~1.5分
			省级1~3等奖	1.0~2.0分
	英语水平考试	托福考试	达90分以上	2分
		雅思考试	达6.5分以上	2分
		GRE考试	达1350分以上	2分
		PETS-5	合格	1分
	教育教学活动	教改论文	CSSCI源刊	2分
			省级刊物	1分
		教学类比赛(包括电子课件大赛、讲课比赛、说课比赛)	校级1~3等奖	1.0~2.0分
			省级1~3等奖	2.0~3.0分
			国家级1~3等奖	3.0~4.0分
		教育类社会调查	校级1~3等奖	0.5~1.5分
	省级1~3等奖		1.0~2.0分	
国家级1~3等奖	2.0~4.0分			

		优秀教育实习生		1.0分
	其他课外 创新活动	专业培养方案的特殊要求及其他课外 活动项目	根据相关规定确 定学分	1~2分
职业 技能 资格 认证	职业技 能考 核、	水平考试	获相关专业级别 证书者	3分
		学校认可的其它服装设计技能水平考 试	获中级及以上证 书者	1~2分
			获中级证书	1分
		职业技能考核	获高级证书	2分

说 明：

1、每个学生必须在第八学期之前取得至少创新能力 2 学分、教师资格证 2 学分、职业技能资格认证 2 学分，此类学分单独记载，超过的学分可以取代相应的校选课程学分；

2、同一奖项多次获奖，均按最高级别记学分，不重复记学分；

3、同类项目，均按最高级别记学分，不重复记学分；

4、竞赛包括中国立体裁剪服装造型设计大赛、全国真维丝服装设计大赛、全国职业院校服装技能大赛、全国英语演讲比赛或其他全国性或有较大影响性的区域性服装行业性比赛，具体情况可由各学校的校学术委员会或教学委员会认定；

5、学校认可的其它服装专业技能水平考试包括：

(1) 服装设计师资格证（中、高级资格）；

(2) 服装设计定制工专业资格（国家职业资格五级、四级、三级、二级）；

(3) 服装制版师；

(4) 纺织面料设计师；

(5) 服装工艺师；

(6) 陈列师；

(7) 其它未列的相关服装水平考试由学校（院）学术委员会或教学委员会认定。

表 3.2 课程计划与人才培养规格的对应关系矩阵

	1-1	1-2	1-3	1-4	2-1	2-2	2-3	2-4	2-5	2-6	2-7	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	4-6	
思想道德修养与法律基础	√		√																	√	√	√
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√																			√	√	√
形势与政策	√																				√	√
中国近现代史纲要	√																					√
马克思主义基本原理	√																					√
大学语文	√																					
大学英语					√																	
计算机基础及应用						√			√		√											
体育						√			√		√											
军事理论与训练				√																		
健康教育				√																		√
形势与政策			√	√																√	√	√
服装设计基础					√	√	√	√				√										
服装工艺基础					√	√	√	√				√										
立体裁剪					√	√	√	√				√										
服装设计					√	√	√					√										
纸样设计					√	√		√	√													
服装工艺						√	√				√					√	√					

	1-1	1-2	1-3	1-4	2-1	2-2	2-3	2-4	2-5	2-6	2-7	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	4-6
服装材料						√	√	√													
时装画					√	√	√				√										
服装 CAD						√	√	√			√										
服装工业制版						√	√	√			√										
高级时装设计						√	√	√													
素描						√	√	√													
服装色彩						√		√													
服饰图案						√		√			√										
计算机图形设计						√	√	√													
服装概论						√		√	√												
中外服装史							√	√													
设计构成						√		√													
艺术品欣赏						√	√														
服装生产管理					√						√										
设计图样审核与制单						√	√	√													
服装心理学						√															
整体形象设计						√	√	√													
服装展示设计						√		√													
摄影						√		√													
服装市场营销							√	√													
服饰电子商务					√	√		√													

	1-1	1-2	1-3	1-4	2-1	2-2	2-3	2-4	2-5	2-6	2-7	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	4-6
服装设备维护							√	√	√												
专业英语						√		√	√												
民族服饰应用与研究						√	√				√										
服装流行资讯						√		√	√												
立体造型设计								√	√												
手工印染					√			√													
服饰配件设计											√										
品牌服装定额管理						√	√	√													
纺织用品设计							√	√													
服装专业导论							√														
高级时装纸样设计								√													
系列服装工艺设计							√	√													
成衣跟单						√		√													
化妆	√		√													√	√		√		
职业资格证书考证培训								√	√								√				
服装流行趋势讲座					√						√										
学校教育学		√	√									√		√	√			√			
心理学		√	√									√		√	√			√	√	√	
德育与班级管理		√	√											√			√	√	√	√	√
“三字一话”训练		√	√																		
现代教育技术应用		√											√	√							
信息学科教学论		√	√									√		√				√			
学生职业发展与就业指导		√										√		√				√			

	1-1	1-2	1-3	1-4	2-1	2-2	2-3	2-4	2-5	2-6	2-7	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	4-4	4-5	4-6
教育哲学		√										√						√	√		
教育科研方法		√										√		√				√			
中西职业教育案例赏析			√									√						√			
学校心理辅导		√												√					√	√	
青少年发展心理学专题		√										√						√	√	√	√
中外教育名家思想		√										√						√			
教育政策与法规		√																√	√	√	√
基础教育课程改革理论与实践		√										√		√				√			
设计学科教学活动设计		√										√		√				√			
中职服装结构课程研究		√												√							
工厂实习	√								√								√		√	√	√
教育见习		√										√	√		√			√	√	√	√
教育实习		√										√	√		√			√	√	√	√
职业资格认证		√								√											
创新能力培养								√			√										
毕业设计		√						√	√		√					√					

说明：表 4.2 中的标号“1-1”表示人才培养规格的第 1 部分的第 1 条（即“基本素质”部分的第 1 条：“培养适应我国社会主义现代化建设需要，具有正确的世界观、人生观和价值观，具有爱国主义、集体主义、社会主义思想和良好的思想品德；遵纪守法，遵守公民基本道德规范；具有全面健康的人文素质”），其它的标号功能类似。

表 3.3 主干课程的培养目标要求

课程名称	课程目标摘要	说明
服装设计基础	该课程主要是使学生了解服装设计的基本原理，同时要求学生能够掌握和使用服装设计的基本原理与方法，为之后的服装设计奠定专业基础。	
服装工艺基础	该课程通过服装工艺基础知识的讲授，了解服装工艺基础知识在服装设计中的重要性，理解服装工艺基础的概念和特点，掌握服装设备的使用方法和简单的服装零部件工艺制作，使学生能准确的根据工艺要求制作出不同风格服装的缝型、口袋工艺。提高学生服装工艺的认识能力和动手能力。	
服装设计	该课程引导学生从心理、思维、创意等不同视角全面探索与服装创意相关的一系列问题。培养学生运用新颖的角度、独到的见解，全面解决服装造型设计中的创造性思维，增强设计的深度和创作的力度。并在创作理念和思维方式上得到一定的培养，通过设计过程的记录锻炼逻辑性和条理性的思考方式，在制作过程中学习将设计思路转化为实物的动手实践能力。	
纸样设计	该课程通过服装造型的知识讲授，人体结构与纸样之间的基础理论、应用过程中纸样的制作及其原理以及新原型中的制图原理及省道转移结合训练，提高学生服装设计的纸样造型能力，以达到在服装设计中灵活多变，创新意识的能力培养目标	
服装工艺	该课程通过对服装裙子、裤子零部件、男女基本款式的衬衣、不同结构的女春秋装工艺的示范与训练，使学生掌握工艺的流程与制作，提高学生服装制作工艺水平。	

课程名称	课程目标摘要	说明
服装概论	通过本课程的教学,使学生对整个服装设计专业的基本概貌、基础理论有一个全面的、系统的认识,提高学生的专业基础知识与专业理论水平,拓宽学生的视野,为开设的其它服装专业课程,特别是服装设计与制作打下一定的基础。	
中外服装史	通过本课程教学,使学生了解中国各个历史时期服制的形成与演变,提高学生的民族主体意识;掌握西洋服装发展史的基本脉络,寻求服饰艺术发展的内在契机,丰富专业理论知识,在古今、中外的比较中加深对中国传统服装与西洋服装的认识,从而理解服饰艺术多元化的必然性以及其在设计过程中的必要性,使学生更好地用理论指导实践,提高学生的服装设计能力。	
立体裁剪	该课程通过服装立体裁剪知识的讲授,人体结构原理的了解,以及紧身原型、省道转移、领、袖局部,整体结合训练,使学生能准确地将平面材料设计制作出符合人体结构及人体运动规律的立体服装造型效果。同时能提高学生对服装材料的认知能力,服装设计的造型能力。以达到在服装设计中灵活多变,创新意识的能力培养目标。	
服装材料	通过本课程的学习,学生可以获得必备的专业基础知识,能够更加科学、合理地选用服装材料,从而更好地把握服装流行趋势,正确制定生产工艺,保证产品质量,促进服装营销,成为有实际能力和基本知识的服装专业的应用型人才。	
高级时装设计	该课程主要让学生基本掌握高级时装的概念,地位和价值,以及它的发展脉络。学习高级时装的审美要领、设计特点,提高学生对高级时装的专业鉴赏和设计能力。	
素描	该课程通过素描知识的讲授和人物头像素描,全身着衣素描,人体动态速写等的写生练习,达到提高学生的绘画造型能力与得心应手地表达自己的设计意图的能力。	

课程名称	课程目标摘要	说明
服装色彩	该课程旨在通过对色彩的原理及规律的讲解,加深学生对色彩的理性认识,强化学生对色彩的感受与体验,增强学生的审美认识能力,提高个人修养及配色能力,让学生在色彩练习中感悟色彩文化,拓展创造才能,并最终达到在服装中灵活运用色彩,自由表现色彩的目的。	
服饰图案	该课程主要通过对服饰图案的特性、造型规律、组织形式、表现技法、应用设计等方面的分析与讲解,加深学生对服饰图案的认识与了解,提高学生的审美和造型能力,培养学生的装饰创造思维,并使学生在综合解决问题和设计能力上得到全面提升。	
服装 CAD	通过对富怡服装 CAD 软件的基本知识和操作方法的的教学,使学生了解服装 CAD 的基本原理与基本概念;掌握使用服装 CAD 进行服装电脑制板、电脑放码、电脑排料的技能。将服装 CAD 的理论与实践紧密结合在一起,提高学生理论联系实际的动手能力。为学生学习专业知识和职业技能,增强适应职业变化的能力和继续学习的能力打下一定的基础。	
服装市场营销	该课程要求学生掌握服装市场营销的基本原理,对服装市场营销环境因素有初步的认识;学会分析服装消费者心理和购买行为;运用市场调查方法,开展服装市场的调研活动;掌握目标市场战略和市场营销组合策略的基本方法。通过对相关营销案例进行有效地分析,提高学生分析问题和解决问题的能力。使学生毕业后符合二十一世纪的人才的要求,能较好地适应服装市场营销工作的需要,成为市场导向性的应用型人才。	
服装工业制版	通过“服装工业制板”课程的学习,使学生了解服装工业制板在服装工业化生产全过程中的重要作用,理解和掌握服装制板与推档的基本规律和方法,在学习的过程中培养了学生的逻辑思维能力和创造能力,达到独立完成服装企业工业样板制作的工作。	
时装画	该课程通过时装画技法基本知识的讲授,了解和掌握时装人体比例、动态、造型、面料表现、色彩表现等技法,使学生能准确的表达服装画的各种风格,创作出风格各异的时装画作品,提高学生对服装设计表达的认识能力、动手能力和艺术鉴赏能力,以达到在服装设计中实用与创新能力的培养。	

课程名称	课程目标摘要	说明
计算机图形设计	通过本课程的学习,使学生掌握图像软件 PHOTOSHOP 的特点及应用领域,数字图像的基本概念以及数字图像处理的一般方法,掌握 PHOTOSHOP 的基本操作和色彩理论,各种工具和滤镜的使用方法,滤镜、通道、路径和蒙版的处理技巧,各种处理技术在现实生活中的应用。为将来的服装专业设计提供现代化的绘画技能支持。	
服饰配件设计	该课程让学生了解服饰文化的整体概念,即:服装与服饰品构成了人的服饰形象。掌握服饰配件的意义、功能、概念、分类及与服装的关系等基础理论知识,了解服饰配件在市场流通环境中的流行变化情况。其次是让学生学习服饰配件的设计技法,对各种类型的服饰配件的造型、色彩、材料、制作工艺等进行重点设计训练。	
服装展示设计	该课程通过服装展示销售终端空间设计基本知识的讲授,了解卖场终端设计起源与现状,理解卖场终端设计的概念和特点,掌握卖场终端设计的方法。提高学生对卖场终端设计的认识能力、动手能力和艺术鉴赏能力,以达到在服装设计中实用与创新能力的培养。	
设计构成	该课程通过对形态的创造方法与规律、色彩的基本知识与实践以及与之相关的图形生成与构成关系等基础知识的讲解,训练和提高二维空间的形象创造能力,培养学生熟练的表现能力,培养学生具有灵活多变的形象思维能力和严格的理性造型能力。	
系列服装款式设计职业资格考证培训	《职业资格考证培训》是服装专业学生获取国家劳动人事部门技术等级证书的技能强化的综合课程,是对专业知识及技能的整体考核,是对职业岗位上岗前的检验,具体的内容是由劳动人事厅的考核大纲为基础,按照考核的指标为培训的核心内容。	

五、保障体系

（一）师资条件

师资团队配置是以本专业在校生每班 30 人为一个标准班，生师比不超过 18:1。教学团队根据本专业人才培养目标、培养规格以及专业学习领域课程中的知识、技能等确定，要求教师知识结构、年龄结构、职称结构等合理。

1. 专业带头人

本专业需要至少配备 1 名专业带头人，教授、硕士研究生及以上学历；具有 10 年以上的职业教育教学经历和 5 年以上的科研或实践经历、或者 5 年以上企业工作经历和 5 年以上职业教育教学经历；熟悉服装行业发展和职业教育规律，能提出专业建设的长期发展规划；熟悉服装行业协会、主要服装企业和中、高等职业学校的人才需求；具有较强的组织协调和教学管理能力，教学与科研能力强，能带领教学团队开展专业建设和教学改革等工作。

2. 骨干教师

热爱职业教育事业，具有较强的事业心和责任感，具有良好的师德。硕士研究生及以上学历，5 年以上职业教育教学经历和 3 年以上科研或实践经历、或者 3 年以上服装设计与工艺工作经历和 3 年以上职业教育教学经历。能独立系统地讲授 1 门以上的专业核心课程，能独立指导 1 门课程设计或独立指导毕业设计。具有扎实的理论基础和系统的专业知识，具有较强的专业水平和科研能力，了解本专业的现状和发展趋势，有明确的研究方向。具有课程建设、教材编写、教学改革研究与实践的能力和工作经历。

3. 专业学科教学论教师

本专业需要至少 2 名以上的专业学科教学论教师，要求硕士研究生及以上学历，5 年以上职业教育教学经历。能够系统讲授“职业教育学”、“现代教育技术”、“信息学科教学论”等教育类课程，能独立指导“服装类课程改革理论与实践”、“服装设计与工艺学科教学论”、“教育见习、教育实习”等教育类实践活动。专业学科教学论教师要求具有一定的实践能力和科研能力，最好同时是骨干教师或专业课教师（即复合型教师）。

4. 兼职教师

本专业兼职教师可以来自大中型服装企业和中、高等职业学校，本科以上学历，10 年以上工作经历。对于来自大中型服装企业的兼职教师，要求具有丰富的专业技能工作经验或服装行业工作经验，具有较强的科研能力和实践能力，具有良好的职业道德素养和工作责任心，能胜任专业核心课的实践教学工作，可作为学生的实践导师；对于来自中、高等职业学校的兼职教师，要求具有丰富的职业教育经验和较强的职教改革能力，具有良好的职业道德素养和工作责任心，能胜任教育类选修课的教学工作，可作为学生的教育实习兼职指导老师。

（二）实践教学条件

1. 校内实验室与实训基地

实践教学条件应按照专业核心课程安排、一次可容纳 50 名学生进行实操的要求进行配置，要求必须配置基本的设备和网络，实验室环境应该符合有关安全和其它特殊技术要求。实验室基本配置情况见表 3.4。

2. 校外专业实习基地

本专业校外实习主要是工厂实习（包括工厂见习和顶岗实习）。

实习基地数量。本专业培养单位应根据人才培养目标、培养规格和课程体系确定的专业方向，每个专业方向应选择 3 家以上企业作为校外实习基地。

实习基地要求。本专业培养单位应充分利用各种资源，选择科技含量高、效益较好、安全性较高的相关企业作为校外专业实习基地，并建立各种管理制度，签订各种合作协议，争取与校外实习单位建立长期合作关系，为学生提供长期稳定的工厂见习机会和顶岗实习岗位。

实习指导老师。本专业培养单位应配置专门的实习指导老师，并与学生一起常驻实习基地，主要负责学生实习指导、实习管理等；同时应聘请实习单位的工程师、技术人员和相关管理人员作为兼职老师，负责指导学生现场实践与工艺流程操作、劳动纪律与法规学习等。

表 3.4 服装设计与工程专业实验与实训基地基本配置表

实验室名称	主要设备仪器及配置数	适用范围与功能	工位配置	面积/m ²
服装 CAD 实验室	主要设备： (1) 计算机 51 台（包括 1 台教师机和 50 台学生机）； (2) 多媒体教学设备 1 套； (3) 网络服务器 1 台； (4) 打印机 1 台； (5) 数字化仪 1 台。	纸样设计、工业样板、服装 CAD	51 (含教师位 1 个)	318
服装 CAM 实验室	主要设备： (1) 计算机 51 台（包括 1 台教师机和 50 台学生机）； (2) 多媒体教学设备 1 套； (3) 网络服务器 1 台； (4) 美国格柏自动裁床 1 台。	工艺流程设计、服装工艺纸样设计、系列设计	51 (含教师位 1 个)	300

服装工艺实验室	主要设备： (1) 电动平缝机 51 台（包括 1 台教师机和 50 台学生机）； (2) 录播教学设备 1 套； (3) 网络服务器 1 台； (4) 编织机 1 台； (5) 高速五线包缝机； (6) 珠边机 1 台。	服装工艺基础、 服装工艺	51 (含教师 位 1 个)	414
服装立体裁剪实验室	主要设备： (1) 立体裁剪人台 100 个； (2) 录播教学设备 1 套； (3) 织物悬垂性测定仪 1 台。	立体裁剪、高级 时装设计		90
化妆实验室	主要设备： (1) 化妆台 50 套； (2) 多媒体教学设备 1 套； (3) 网络服务器 1 台。	化妆；服饰色彩； 个人形象设计	5 (含教师 位 1 个)	120

3. 校外教育实习基地

本专业校外教育实习主要包括教育见习和教育实习，实习内容包括备课（含纸质备课和电子课件）、见习、试教、专业教学和班主任工作等。

实习基地要求。实习基地（中、高等职业学校）应具有足够数量的服装设计与工艺及相关专业的学生和班级，应能够提供实习所需的相关工作、学习和生活设施（如备课场所、试讲场所、住宿场所和就餐场所等）。本专业每班（30 人标准）应具备 2 个以上的实习基地，并具有相关管理制度（如实习生手册、安全管理规定等）。本专业培养单位应与校外教育实习单位加强合作，建立长期合作关系，为学生提供长期稳定的教育实习岗位。

实习指导老师。本专业培养单位应配置专门的教育实习指导老师，并与学生一起常驻教育实习基地，主要负责学生实习指导、实习管理等；同时应聘请教育实习单位的骨干教师、班主任和相关管理人

员作为兼职老师，负责指导学生教育教学实践。

六、毕业要求

本专业学制四年，学生最低应修满 160 学分，其中公共必修课程 50 学分、专业必修课程 50 学分、教师教育必修课程 20 学分，专业限选课程 18 学分、弹性素养限选课程 6 学分、任意选修课程 6 学分、教师教育选修课程 4 学分、职业资格认证与创新能力培养 6 学分（其中：教师资格证 2 学分、职业技能资格认证 2 学分、创新能力培养 2 学分）。学分要求如表 3.5 所示。

表 3.5 本专业学分要求表

1. 课程类型	学分统计 (可选总学 分)	应修 学分	备注
2. 公共必修课	50	50	
3. 专业必修课	50	50	
4. 教师教育必修课	20	20	
5. 专业限选课	22.5	18	
6. 弹性素养限选课	11	6	
7. 任意选修课	30	6	
8. 教师教育选修课	13	4	
9. 职业资格认证与 创新能力培养	6	6	教师资格证 2、职业技能资格认证 2、 创新能力 2
10. 合计	202.5	160	

教育部 财政部职业学校教师素质提高计划培养资源开发项目
应用电子技术教育专业职教师资培养资源开发（VTNE026）

应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价方案

课题编号： VTNE026

专业名称： 应用电子技术

项目负责人： 汪鲁才

项目负责单位： 湖南师范大学

编制时间： 2015 年 12 月

一、应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价的目的

注重产学研工结合，与职业教育特点相结合。以评促教、以评促改。其指导思想是：强化内涵建设，引导特色发展，突出学校主体，注重长效机制。评价的主要目的是：促进高等学校建立和完善职教师资本科培养质量保障长效机制。

二、应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价依据和原则

将《应用电子技术专业教师标准》、《应用电子技术教育专业职教师资培养标准》作为评价依据。

坚持以下基本原则：目标性原则、主体性原则、多样性原则、发展性原则和实证性原则。

(1) 目标性原则。审核评估是目标导向性评估，审核评估过程就是判断学校人才培养目标的符合度与达成度的过程。培养质量主要取决于人才培养目标的符合度与达成度。因此，目标性决定了审核评估是以质量为核心的评估。审核评估主要关注：学校是如何确定自己的目标的，学校是如何达到自己的目标的，学校是如何证明达到了目标的，学校是如何改进从而确保达到目标的。

(2) 主体性原则。审核评估坚持高等学校是教学质量的主体，保障教学质量的责任在高等学校以及高等学校内部与教学质量相关的所有组织和个人。高等学校内部质量保障是内因，外部质量保障是外因，外因只有通过内因才能发挥作用。审核评估是促进高等学校主动进行自我反思的评估，是在高等学校内部质量保障基础上的外部质量保障的一种方式。

(3) 多样性原则。审核评估充分尊重高等学校的办学自主权，充分考虑高等学校办学和人才培养的多样性、以及培养质量的多元化。引导高等学校根据国家和社会需要，结合自身条件，进行人才培养定位，确立培养目标，制定质量标准，形成培养特色。

(4) 发展性原则。审核评估是形成性评估，更加注重目标、过程、结果之间的关系，更加注重资源的有效利用，更加注重过程的改进和内涵的提升。审核评估以质量改进为目标，评估不仅仅是为了发现质量问题，更重要的是为了使这些问题得到解决，从而促进质量的持续改进。

(5) 实证性原则。审核评估是以事实为依据的同行评审过程。目标导向、问题引导、事实说话，是审核评估方法的基本特征。这不仅贯穿于审核专家组的评审过程，也贯穿于学校的自评过程。要得出某种判断，必须有充分的事实依据。这些事实依据可以是定量的，也可以是定性的。

三、应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价标准

阶段	一级指标	二级指标	观测点	权重(%)	评价标准
条件 (40%)	定位与目标	办学定位	专业定位	2	专业定位准确。
			专业支持	2	能为中职学校提供合格的应用电子技术专业本科师资。
			专业发展	2	符合专业发展实际需要。
		培养目标	培养目标	2	突出“双师型”人才培养目标，目标明确，效果明显。
			培养思路	2	坚持师德为先，以人为本，能力为重，持续学习的培养理念。关注学生个体不同特点，因材施教。
		发展规划	发展规划	3	有专业发展规划，规划切合实际。
	招生	生源条件	生源质量	2	生源质量较好。
	教师队伍	教师构成	教师数量	1	数量足够，生师比符合国家要求。
			年龄结构	1	老、中、青比例恰当。
			学历结构	1	博士、硕士比例达到 50%以上。
			双师型教师比例	2	双师型教师比例 30%以上。
		教师质量	教师师德修养与敬业精神	1	学校重视师德师风建设，教师严格履行岗位职责，严谨治学，从严执教，教书育人。
			主讲教师资格	1	符合岗位教师资格的教师占 85%~90%。
			教授、副教授上课情况	1	教授、副教授每年为学生授课比例达到 95%。
			教学水平	1	教学课程规范，能够保证教学质量，教学水平较高。
		专业发展	专业思想	1	建立正确的专业理想观，热爱专业。

	条件与保障		专业知识拓展与深化	2	有专业知识和专业技能的培训计划，并参加专业知识和专业技能的培训。
		办学经费	办学经费	6	教学经费的投入满足国家要求，生均投入 12000 元/年。
		教学基本设施	实验室、实习基地条件	1	实验室、实习场所的配置能满足教学基本要求；校内外实习基地完善，设施能满足因材施教的实践教学要求。
			校舍条件	1	教室、实验室、实习场所和附属用房面积以及其它相关校舍基本满足人才培养的需要。
			图书馆条件	1	生均图书和生均年进书量（册）分别达到 100 册/生和 4 册/生。
			校园网络条件	1	校园网建设水平较高，在教学中发挥了重要作用。
			运动场地条件	1	有室内体育场所，生均运动场面积 ≥ 3 平方米，设施基本齐全。
		合作办学条件	合作办学情况	2	与企业有协议，有长期稳定的实习实训基地；与中职学校有协议，有教育实习基地。
过程 (40%)	课程与教学	课程设置	人才培养方案	6	培养方案基本反映培养目标的要求，有利于创新能力和实践能力的培养，执行情况较好。
		课程实施	教学内容与课程体系改革	2	总体思路清晰，具体计划和配套措施有力，执行良好，改革成效显著。
			教材建设与选用	2	有科学的教材选用和评估制度，主干课程选用同行公认的优秀教材，并注意选用近三年出版的新教材。
			教学方法与手段改革	2	积极改革教学方法与手段，成效显著；必修课应用多媒体授课的课时不低于 15%，有一定数量自行研制开发的多媒体课件，教学效果好
		实践教学	实习和实训	2	时间有保证、措施得力、效果较好。
			实践教学内	2	基本符合培养目标的要求，注意内容更新，体系设计科学合理，实验开出

			容与体系		率达到教学大纲要求的 90%。
			综合性、设计性实验	1	有综合性、设计性实验的课程占有实验的课程总数的比例达到 50%~60%，效果较好。
			实验室开放	1	有开放性实验室，有一定效果。实验室开放包括开放的范围、时间、内容、对学生的覆盖面等。
	学生发展与服务	学生发展支持	学生思想道德素养与文化	2	措施完善、有效，学生思想道德、文化素质好。
			心理素质	1	心理健康。
			身体素质	1	大学生体质健康标准合格率达 95%~96%；重视群众性体育，培养学生养成良好的健身习惯。
		学风	学生遵守校纪校规的情况	3	自觉遵守校纪校规，考风优良。
			学风建设和调动学生学习积极性的措施与效果	2	措施得力，效果好。
			课外科技文化活动	2	校园课外科技文化活动丰富，多数学生积极参与，效果好。
	组织与管理	管理机构	结构与素质	2	结构合理，队伍稳定，素质高，服务意识强。
			教学改革研究与实践	1	研究与实践成果显著，研究成果对教学改革起到促进作用。
		管理制度	教学规章制度的建设与执行	2	管理制度基本健全，执行较为严格，效果明显。

			各主要教学环节的质量标准	2	质量标准完善、合理，体现学校的水平和地位，执行严格。
		质量保证与监控	教学质量监控	4	教学质量监控体系初步形成（对毕业论文或毕业设计的质量有监控措施），执行情况较好。
结果 (20%)	培养结果	毕业生质量	学生基本理论与基本技能的实际水平	3	达到毕业要求。
			学生的创新精神与实践实践能力	3	学生有一定的创新精神与实践能力，有一定的研究实践成果和省部级（含）以上奖励。
			选题的性质、难度、份量、综合训练等情况	2	结合实际，基本符合培养目标要求。
			论文或设计质量	2	论文或设计规范，质量合格。
		毕业生满意度	就业	5	应届毕业生的年底就业率达 60%~70%，就业工作有保障、效果较好。
			社会评价	5	社会评价较好。

阶段权重分配表

阶段	条件阶段	过程阶段	结果阶段
权重 (%)	40	40	20

一级指标权重分配表

一级指标	定位于目标	招生	教师队伍	条件与保障
权重 (%)	13	2	12	13
一级指标	课程与教学	学生发展与服务	组织与管理	培养结果
权重 (%)	18	11	11	20

二级指标权重分配表

二级指标	办学定位	培养目标	发展规划	生源条件
权重 (%)	6	4	3	2
二级指标	教师构成	教师质量	专业发展	办学经费
权重 (%)	5	4	3	6
二级指标	教学基本设 施	合作办学条件	课程设置	课程实施
权重 (%)	5	2	6	6
二级指标	实践教学	学生发展支持	学风	管理机构
权重 (%)	6	4	7	3
二级指标	管理制度	质量保证与监控	毕业生质量	毕业生满意度
权重 (%)	4	4	10	10

其中：二级指标共 20 项，包括：重要指标（黑体字）12 项，一般指标 8 项。

四、应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价范围和方法

评价范围包括：培养条件、培养过程和培养结果。培养条件主要是指专业定位与目标、生源条件、教师条件（数量、结构、双师型等）、办学条件（场地、教学设施条件等）；培养过程是指课程与教学（课程设置、实践教学、教学改革等）、学生在学习与发展、教学组织与管理；培养结果是指毕业生的质量和毕业生的满意度等。

一) 培养条件

在提出应用电子技术教育专业培养所需的基本条件时，既要考虑该条件要符合国

家发展的实际，又要考虑结合社会发展对该专业的要求。

1、专业定位与目标

专业定位要准确，能为中职学校提供合格的应用电子技术专业本科师资，符合专业发展实际需要。

专业的培养目标是该专业人才培养的总纲，是该专业构建知识结构、设置课程体系 and 开展教学活动的基本依据。专业培养目标要与专业定位及人才培养定位相符合，要与国家、社会及学生的要求与期望相符合；培养目标应包括学生毕业时的毕业要求，应能反映学生毕业后一段时间（例如：5年后）在社会与专业领域的预期发展；培养目标应体现在人才培养的全过程。

专业规划包括长期和近期规划，要切合专业发展的实际，既不要好高骛远不切实际的规划而难以实现，又不要妄自菲薄不适应专业的发展而停滞不前。

本专业定位与目标就是要培养中职学校应用电子技术教育专业的优秀师资队伍。

2、生源条件

生源质量在一定程度上反映了人才培养质量和专业声誉。因此，好的生源是培养高质量人才的必要条件。专业招生采取了哪些措施实现优质生源招生？

3、教师条件

教师是教书育人的主体，教师的质量直接决定着人才培养质量。教师条件的要求包括师资结构、教师质量和教师发展。

师资队伍建设是人才培养最重要的资源。没有高水平的师资队伍，就没有高质量的教育。学校应建立一支师德高尚、业务精湛、数量充足、结构合理、充满活力的高素质教师队伍。

教师质量是指教师的师德、学识水平和职业道德。教书育人是教师的基本职责。教师应切实肩负起立德树人、教书育人的光荣职责，以高尚师德、人格魅力、学识风范教育感染学生，做学生健康成长的指导者和引路人。

教师发展是指教师的专业思想、专业知识的拓展和专业能力的提高。办学以教师为本。学校应重视教师职业发展，加强教师管理，关心教师，努力改善教师的工作、学习、生活条件，为教师教书育人创造良好环境。

4、办学条件

办学条件包括办学经费、教学基础设施和合作办学条件。

教学经费是教学资源建设和日常教学运行的基本保证。学校应优先保障教学经费的投入，保障教学经费满足教学改革、建设及日常运行的需要。

教学设施主要包括实践教学设施、课堂教学设施和辅助教学设施等。实践教学设施主要包括实验室、实习实训基地等，课堂教学设施主要包括教室、语言室、计算机房等，辅助教学设施主要指与教学有关的公用设施，例如图书馆、校园网、体育场馆等。学校的教学设施应满足教学要求，应得到有效利用。

合作办学是职业教育师资培养主要实践方式。它包括企业实践和教育实践两部分。企业实践就是学校和企业合作办学提高学生的专业技能水平；教育实习就是高校与中职学校合作提高学生的教学能力。

二) 培养过程

培养过程包括课程与教学、学生发展与服务、组织与管理。

1、课程与教学

课程与教学包括课程设置、教学实施和实践教学。

课程设置就是人才培养方案所设置的课程。人才培养方案（简称培养方案）是学校教学组织与管理的基本依据，是人才培养的基本“蓝图”。培养方案主要包括专业培养目标、毕业要求、主要教学环节及其安排，学制或学分要求等。培养方案应符合学校人才培养总目标，应具有先进性、科学性和合理性；应建立培养方案的制定和审批程序，以及监控和评审制度；应确保培养方案得到全面落实。

教学实施包括教学内容与课程体系改革、教材建设与选用、教学方法与手段改革。

提高教学质量必须深化教学改革，强化教学研究。学校应将教学改革作为提高教学质量的重要推动力，应将教学改革贯穿于人才培养的全过程，应将教学改革与研究变成广大教育工作者的自觉行为。提高教学质量具体体现在课程体系改革、教学方法与教学手段的改革。

课程体系改革应根据专业特点及其发展现状进行有计划的教学改革，随着信息技术的发展和设备性能的提高，适度采用了多媒体技术、网络技术等的新的教学手段和教学方法进行教学设计。

选用教材是教学过程中的重要环节，应要求选用合适的国外先进的经典的教材或采用近3年新出的国家级教材。

实践教学包括实习和实训、实践教学内容与体系、设计性和综合性实验环节、实验室开放。

实习和实训的时间必须够，实习实训的材料齐备。实习实训的管理措施到位，实习实训的效果较好。

实践教学内容必须符合专业发展实际，实践教学体系由简单到复杂、由单一到系统科学完整。专业实践教学效果好。

设计性和综合性实验环节是专业创新能力培养的重要环节，该环节占到专业全部实验环节的百分比达到 30%。

实验室开放是提高学生实践动手能力的前提，学生泡实验室是提高实践动手能力的最快方法，开放实验室也能够提高学生的专业创新能力，应建立实验室开放制度和展示实验教学开放效果。

2、学生发展与服务

学生发展与服务包括学生发展与支持、学风。

学生发展与支持包括学生思想道德素养与文化、心理素质和身体素质。学生思想道德素养与文化的高低决定学生的整体素质高低，好的思想品德是成为教师的必要条件，经过锻炼可转化为良好的师德。好的心理素质是学生健康发展的一个重要条件。好的身体条件是学生发展的基础要求。

学风包括学生遵守校纪校规的情况、学风建设与调动学生学习积极性的措施与效果、课外科技文化活动情况等几个方面。在遵守校纪校规方面，学生能遵守校纪校规，考风优良。在学风建设方面，有措施鼓励学生学习积极向上并能积极参加课外的丰富的科技文化活动。

3、组织与管理

组织与管理包括管理机构、管理制度、质量监控与管理。

管理机构包括管理者的结构与素质、教学改革研究与实践。一个结构合理的、素质高的管理队伍是搞好管理的前提条件，应该具有极强的服务意识和科学管理经验。管理者在管理过程中，实施教学改革与实践，根据改革的要求，稳妥地推进教学改革和实施，及时跟踪评估改革效果并改进方法，效果好。

管理制度包括教学规章制度的建设与执行、各主要教学环节的质量标准等。有完善教学规章制度机制，规章制度建设健全，执行严格，效果较好。各主要教学环节的质量标准是体现教学质量好坏的考察点，把握住这些教学环节的质量控制就可以保障整体质量，如：毕业设计环节、综合实训环节等等。保证这些环节完整和质量优良，体现专业培养特色，执行严格。

质量监控与管理是指形成了对教学质量进行监控的质量监控体系，该监控体系完整，执行情况好。

三) 培养结果

培养结果包括毕业生质量、毕业生满意度。

毕业生质量包括毕业生的基本理论与基本技能水平、毕业生创新意识与能力、毕业论文选题质量和综合实训水平、毕业设计质量等。

毕业生的基本理论和基本技能的掌握应该按照人才培养标准的要求达到合格。毕业生应该具有一定的创新意识和能力，获得具有标志性的教学改革成果。毕业论文的选题切合专业发展的实际，应为社会发展服务，争取为当地经济发展做出贡献。考察毕业生的综合实训水平符合认证要求。毕业设计文档规范、设计的难度适中，设计水平和解决设计问题的能力达到任务设计书的各项指标。毕业设计各环节的管理到位。

毕业生满意度包括毕业生就业满意度和社会评价满意度两个方面。

应届毕业生就业率达到 70%，就业工作有措施，且措施得力，效果好。社会评价较好，专业具有较好的声誉。

五、应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价结果

为了更加科学的考察应用电子技术专业职教师资的质量，在综合考虑上述指标设置，观测点设置及权重设计的基础上，对培养质量的考核分为了四个等级，分别是优秀，良好，合格以及不合格，对应四个等级在计算其相应分值时，四个等级的权重分别为：

评价等级权重设计表

等级	优秀 (A)	良好 (B)	合格 (C)	不合格 (D)
权重	1.0	0.8	0.6	0.4

分值计算公式：观测点权重分值×等级权重=等级分值

同时为了应用电子技术教育专业本科职教师资培养质量评价方案的可行性，针对方案中 20 项二级指标中的 12 项重要指标必须全部合格。

职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养评价方案研发报告

高等教育人才培养质量评价主要有教育系统内部评价和外部评价两种形式。外部评价主要是指用人单位的评价，即所谓的雇主评价。用人单位根据自身实际需求，对毕业生的相关素质与能力进行具体评判，其结果不仅可以作为对高校教育质量进行客观评定的主要依据，更是学校了解社会需求、分析学校教育教学水平及存在问题，从而进一步采取切实有效的教学及管理改革措施的重要参考资料。但是，与此同时，学校内部的评价是人才培养评价的基础与前提。在人才培养的过程中，人才培养的评价是培养工作的总结与提高，推动人才培养评价，将影响培养工作的开展。从评价的基础和条件来看，把握人才培养质量评价的指导思想、基本要求和主要内容，建立培养质量标准，是开展人才培养评价的基础性工作。因而，科学合理的评价指标体系，是保证评价结果客观准确的关键要素。

为了保证人才培养评价方案的研发工作的顺利进行，项目组构建了以项目主持人汪鲁才教授为开发小组组长，以项目组其他成员为组员的研发团队，如教育学博士胡小桃副教授、教育学博士唐智彬讲师、杨进宝副教授、文立群高级工程师等人。通过对职教师资应用电子技术教育专业教师标准、教育部人才培养工作评估指标体系等相关材料的深入研究，确定了评价方案的开发思路与方案，并高效推进了相关工作。

在职教师资应用电子技术教育专业本科培养资源开发的过程中，我们根据本科专业人才培养的基本特点与需求，结合职教教师教育的基本特征和现代职业教育的发展趋势，基于我国既有的本科人才培养水平评估指标体系，课题组通过理论研究、专家座谈与咨询、学生试用等方式，初步运用因子分析技术，采用定性研究与定量分析相结合方法，建构指标体系的内在结构，能够从培养机构与用人单位的共同需求出发，准确把握影响人才培养质量的主要因素，从而减少主观随意性，提高评价指标体系设计的科学性。职教师资应用电子技术教育专业人才培养评价方案主要立足于学生的全面发展，以评价学生的专业理论知识与专业技能、教师教育教学知识与能力、通用知识与能力为基本内容，开发本评价方案。

一、指导思想与基本原则

在评价方案开发的过程中，我们始终依据“学生为本、发展为本”的指导思想，以保证培养质量为基本尺度，以促进职教师资质量、提高人才培养水平，为现代职业教育发展培养数量充足、结构合理、质量合格的师资队伍。

（一）有利于人本理念的落实

高等教育管理的核心理念，由原来的“教师为主，学生为辅”转变为如今的“以职业为中心，以学生为主体”，这也是人才培养质量评价的基本要求。评价体系作为人才培养质量评价的基础和依据，其是否科学与合理决定了高校以人才为本、以学生为主体理念的贯彻和落实。有学者指出，科学的人才评价体系能够通过寻求定量与定性评价指标的最佳结合，通过评教、评学、评管多方面入手，对人才培养的全过程进行公正、客观的评价。而其中，对学生的学习所进行的评价是否客观、公正，体现了人本理念的落实程度，反映了学生主体地位的尊重，也是高校办学水平、教学质量提高的主要决定因素。因而，高校人才培养质量评价体系的构建必须获得师生的接纳和认可，尊重学生、发展学生，同时激发学生潜能，以学生的成才与发展为立足点和归宿点。

（二）有利于高等教育管理的科学化与规范化

大众化背景下的高校教学管理复杂性不断提高，比以往更需要有科学的规划与管理。在人才培养整个过程中，评价是关键环节，通过评价可以了解现状存在的问题，及时采取措施，对质量的诊断和改进发挥着重要作用。评价过程必须处理内部管理与外部监控的关系，而这一关系直接影响到教育管理的科学化和规范化。内部管理过程，必须通过一系列标准的认定与评价，及时发现问题，进而采取有针对性的措施。从外部监控过程来讲，政府和中介机构通过评估等管理手段对高校人才质量进行评价，从而密切高等学校与社会和国家的联系，促使高校及时调节教育环节与管理方式，不断适应与满足社会和国家对高等教育及人才的需求。这一定程度也增强了地方政府对高等学校的宏观管理、指导与监督，促进教育部门决策的科学化和规范化。

（三）有利于保证师资教育教学质量

教学结果最终体现为人才培养质量，而人才培养质量高低是实现教学目标的综合反映。人才培养质量评价指标体系，可以更为准确地界定质量影响因素，把握各因素对质量的影响程度，规范高等教育的教学与学生学习行为。另一方面，评价体系可以为学校教学改革指明方向，促使学校根据经济社会发展需要优化专业结构、调整修订教学计划，充实丰富课堂教学内容，推动现代教育技术的应用，在改革和建设的基础上保证课堂教学效果，规范教师教学行为，不断提高教学质量。当然，评价最重要的意图不是证明，而是诊断和改进，即评价的目的主要在于找到问题和差距，不断完善评价途径与模式，增强学校人才培养的动力，保证教学质量。

（四）有利于进一步强化高等教育教学改革

经济社会的飞速发展需要大量应用型技术人才，这一点在前期调研中已经有所发

现，目前的电子信息类企业对电子信息类的应用型人才的需求量逐年增多，为高等教育提供了更为广阔的生存与发展空间。而要把这种机遇转变为发展优势或竞争优势，必须不断深化教学改革，提高人才培养质量。当前，我国社会对人才的知识结构、能力结构及综合素质不断提出新的要求，通过评价可以分析影响高等教育人才培养质量的诸多因素及其相互关系，确切了解教育与社会发展实际需求之间的差距，为高等院校教育教学改革提供帮助。

二、开发思路与开发过程

在确定了评价方案开发的指导思想的基础上，项目开发组根据目前职教师资本科培养的主要内容和方式进行相应的设计。

1. 以现代职业教育师资队伍建设的总体要求为指向。人才培养评价方案的相关指标体系要突出职教师资本科人才培养质量的要求，重点关注培养“中等职业学校应用电子技术教育专业教师”和“应用电子技术教育专业应用型人才”两个关键内容，将评价的中心落在人才培养模式、人才培养内容与路径上面来，由此推动与职教师资本科人才培养相关的师资队伍建设、专业与课程建设、实践教学等方面的改革与完善，从而促进职教师资人才培养的理念变革、模式创新与培养水平的提高，更好地服务于现代职业教育的发展。

2. 构建人才培养评价方案要以建立应用电子技术教育专业自我激励、自我约束、自我发展的内在要求为基本方式，以人才培养质量为本旨归。在规范的基础上，面向学生发展，建立适合职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养自身要求与特点的目标、流程、制度、规范、文化和质量保障体系。构建人才培养评价方案，主要目标是对人才培养中存在的问题进行深度分析与理解，寻求解决方案，进而为改进职教师资本科教育提供有针对性的建议与对策。

3. 以职教师资本科学生的全面发展为标尺。从评价方案的总体来看，是要站在学生的立场上来设计、理解、把握指标内涵，通过把握学生全面发展的基本特征与主要方式。具体说来，学生的应用电子技术教育专业理论知识、应用电子技术教育专业技能、职业教育专业教学理论与教学技能、人文素质与通用能力等方面的内容是评价与考核学生的关键内容。通过围绕几对重要的关系，如素质与能力、质量与发展、公平与卓越等，遴选相关的考核指标与内容，最终形成相应职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养评价方案。

4. 以人才培养的实际成果为检验标准。人才培养是一个极为复杂的过程，职教师资的培养更是一种着眼于复合型人才培养的过程，不同的评价主体对评价的组织实

施、指标内涵的把握，是存在一定差异的，因此，人才培养的水平如何，职教师资本科培养工作开展如何，应该以人才培养的实际效果作为检验标准。在评价实施中要充分注重各种理念、细则、方法等的调整，及时调整评价方案与内容，使之为更好促进职教师资培养。

5. 职教师资培养条件的水平是重要参考依据。人才培养总是以一定的培养条件为基础的，基础条件的好坏，对师资培养条件有着关键影响。因此，在人才培养评价方案的开发中，我们将培养条件作为一个重要的考察内容，即职教师资培养的“人才培养输入”，涉及到学校的基础条件建设、师资队伍建设、教学设施设备等等。虽然这些不是人才培养评价的直接内容，但是在职教师资培养体系中占据着基础性的地位。

三、基本依据与主要来源

在开发职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养评价方案的过程中，我们在评价标准与评价内容的选择上，主要有几个方面的重要来源。通过对以下几个重要来源的深入分析，进而形成职教师资应用电子技术教育专业人才培养评价方案的核心内容。

（一）依据之一：职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养标准

基于劳动力市场调研与同类专业调研，我们开发了《职教师资本科应用电子技术教育专业培养标准》。在培养标准中，我们明确了该专业人才培养的一些基本问题，如培养目标、培养规格、培养途径等。职教师资本科应用电子技术教育专业人才培养评价方案的重要来源之一就是该培养标准。

在《培养标准》中，我们明确了职教师资应用电子技术教育专业定位为“培养适应我国职业学校应用电子技术教育专业师资需求和电子技术行业发展的德智体美全面发展的‘双证书、一体化’职教师资。学生要求系统掌握应用电子技术教育专业的基本知识、基本理论、基本技能与设计方法，具备在职业学校的执教能力和教学研究能力，具备从事应用电子技术教育专业相关工作的能力，具有较好的自然科学素养、人文科学素养与良好的职业道德”。

在此目标之上，我们对该专业毕业生应具备能力和基本素质进行了规定：

1. 基本素质

毕业生的基本素质包括师德素质、身心素质、科学与人文素质、情商以及自我发展与规划能力等五个方面。

（1）**师德素质**。师德素质是毕业生基本素质中最为重要的部分。作为未来的人民教师，首先要有良好的师德素质。毕业生的师德素质主要包括良好的职业道德、坚

定的教育理想和责任意识、敬岗爱业的工作责任心以及严谨踏实的工作态度与作风，先进的职教理念等。

(2) 身心素质。本专业培养的毕业生应该具有良好的身体和心理素质，在身体素质方面应达到国家规定的大学生体质健康标准，在心理素质方面应能承受教育工作中的各种压力与挫折。

(3) 科学与人文素质。本专业培养的毕业生不仅要有良好的科学素养，同时也应该具备较好的人文素养，二者缺一不可。科学素质主要指求真务实、严谨认真、敢于怀疑与创新的科学精神与态度；

人文素质包括道德修养、人格个性、理想追求、人际关系、理想信念、人生态度等方面。

(4) 情商。情商是指认识、控制和调节自身情感的能力，主要包括了解自我、管理自我、激励自我、识别他人情绪以及处理人际关系的能力。本专业培养的毕业生应具有和谐的人际关系，良好的情绪控制能力和团队合作精神。

(5) 自我规划与发展能力。自我规划与发展能力是指通过对自身性格和喜好做出识别、判定，以发现自身的优势或特长，从而有计划有意识有方向地进行规划与培养的能力。本专业培养的毕业生应该具有对自己的教师职业生涯做出规划与发展，使自己从一个教学新手逐渐成长为专家型、反思型教师的能力。

2. 专业能力

(1) 掌握较扎实的数理基础较好的外语综合应用能力；

(2) 系统地掌握本专业领域必需的基础理论，包括电路理论、电子技术基础理论、信号处理理论、计算机原理等；

(3) 掌握信息获取、处理和应用的基本理论和方法；

(4) 具有研究、设计、开发与应用电子信息系统的基本能力；

(5) 获得较好的工程实践训练，具有较熟练的计算机应用能力、仪器使用能力等；

(6) 实行双证书制，获得一项中级职业资格证书，并完成相应工种的高级工技能训练；

(7) 了解本专业学科前沿的发展趋势，掌握文献检索、资料查询的基本方法与自主学习能力，具有一定的创新意识。

3. 教学与教育能力

(1) 掌握职业教育的基本规律和基本理论，具备中、高等职业学校教师的基本

素质与基本技能：

- (2) 掌握现代教育技术，能利用现代化教学方法与教学手段进行教学；
- (3) 具有一定的进行教学改革研究与实践的能力；
- (4) 具有基本的课堂组织、规划与控制能力和一定的班级组织能力。

4. 通用能力

- (1) 了解我国电子技术产业的基本方针、政策、法规及企业管理基本知识；
- (2) 了解所在区域经济发展情况、电子技术行业现状趋势与人才需求；
- (3) 了解我国职业教育的基本方针、政策、法规；
- (4) 了解国际职业教育现状与发展趋势；
- (5) 较强的计划组织协调能力和团队合作能力；
- (6) 较强的人际交流能力与公共关系处理能力；
- (7) 紧急情况处理的基本能力与决策能力；
- (8) 社会责任感和安全环境意识。

上述关于职教师资应用电子技术教育专业培养标准的有关内容都在人才培养评价方案中得到了深入、全面的体现，是评价方案中诸多指标的重要来源。

(二) 依据之二：《中等职业学校应用电子技术教育专业教师标准》

在职教师资人才培养评价方案过程中，项目组考虑到评价方案的服务对象为即将到中等职业学校从事教育教学工作的有关人员。因此，在评价方案的开发过程中，项目组充分考虑了在其中应融入《中等职业学校应用电子技术专业教师标准》的有关内容。

具体而言，本评价方案主要在教师专业标准的“专业知识与能力”模块的相关内容，主要包括：学科专业基础知识与能力、从事专业的知识与能力、行业企业实践能力、职业岗位操作能力、课程教学知识、专业教学设计、专业教学实施及评价的相关知识和能力。

(三) 依据之三：《普通高等学校本科教学工作水平评估方案（试行）》与《普通高等学校本科教学工作审核评估范围》的有关内容。

从形式上而言，职教师资应用电子技术教育本科专业人才培养评价方案主要借鉴了两个教育部所颁布的权威评估方案。《普通高等学校本科教学工作水平评估方案（试行）》是2002年首次发布，2004年重新修订，主要目标是为了深入贯彻高等教育领域里实施“巩固、深化、提高、发展”的方针，进一步加强国家对高等学校教学工作的宏观管理和指导，这一评估方案体现本科教学工作的规律，反映教育主管部门对本

科教学工作的要求，也是我们在制定专业的人才培养评价方案的重要参考性依据。从内容上看，《普通高等学校本科教学工作水平评估方案（试行）》由指标体系；评估指标和等级标准；评估结论及其标准；有关说明等四部分组成。在评估指标和等级标准中，有一级指标，二级指标，主要观测点，参考权重，等级标准（只给出 A 和 C 级标准），说明等。随着《评估方案》的不断完善，2013 年，教育部颁布了《普通高等学校本科教学工作审核评估实施办法》，并同时出台了《普通高等学校本科教学工作审核评估范围》，从定位与目标、师资队伍、教学资源、培养过程、学生发展、质量保障、自选特色项目等 7 个方面。因此，在职教师资应用电子技术教育专业人才培养评价方案中，也参考了以上的几个方面的评价内容，既关注了基础条件，也关注了师资力量，并对学生自身的发展进行了全面的关注。

四、基本框架与结构

在职教师资应用电子技术教育专业评价方案中，我们人才培养主要划分为三个主要的部分，即“条件”（人才培养输入）、“过程”（人才培养实施）以及“结果”（人才培养输出）。这三大部分有分为若干个一级指标。以“条件”为例，包括“定位与目标”、“招生”、“教师队伍”、“条件与保障”四个一级指标，每个一级指标又被分为若干个二级指标。以一级指标“教师队伍”为例，共分为“教师构成”、“教师质量”与“教师专业发展”三个二级指标，对教师队伍这一个一级指标进行解释。为了更好地解释每个二级指标的具体内容，每个二级指标之后又有若干个“观测点”，对二级指标进行深入解释与分析。如教师构成则主要观测两个重要的变量：生师比和队伍结构。为了进一步解释观测点的具体信息，我们又对其进行了分解与细化，即细化到了具体的评价标准。如“办学定位”这一项观测点我们对职教师资本科应用电子技术教育专业的评价标准进行了如下的分解，主要分为三个方面的内容，即：1. 专业定位明确（主要判断专业是否定位准确、清晰，是否指向职教师资本科培养的基本逻辑起点与追求）；2. 发展目标清晰（培养适应我国职业学校应用电子技术教育专业师资需求和电子技术行业发展的德智体美全面发展的“双证书、一体化”职教师资）；3. 能主动服务区域（行业）经济社会发展。通过层层分析、逐步剖析，构建体现现代职教师资培养需求的人才培养评价体系，使该评价体系既有层次性，又有内在一致性。既体现人才培养评价的一般规律与要求，又体现职教师资培养和应用电子技术教育专业的特殊性要求。

五、评价方案的主要特点

（一）评价方案关注互动的、面向未来的评价。在评价方案开发过程中，项目组

一直秉持的理念就是以“发展性评价”的理念来指导整个评价方案的开发。“发展性评价”是一种建设性、生成性的互动过程，根据学生的现有基础和学生培养目标与个人发展目标，对学生进行经常性或周期性的指导，完善对学生发展的指导。在实施评价的过程中，通过评价双方的交流沟通确定发展目标。一方面，评价方案要关注学生的当前表现，学生在接受评价过程中的有关评价表现；另一方面，更要注重学生的长期成长和发展。

（二）评价方案关注个体差异，注重引导全面发展。在课题组开发的这一评价方案中，侧重强调人才培养质量评价的全面性。不仅对学生素质或能力的某一侧面进行单项评价，也包括对学生整体素质与表现进行综合评价；不仅重视过去的学习表现，更重视现在、以及未来可能会有的发展；不仅涉及学习任务的完成情况与职业技能的掌握状况，也涉及学生在原有发展基础上相对进步的状况和未来的职业规划。既重视学生理论知识与技能水平情况，也重视学生的个人素养与全面素质的养成。

（三）评价方案尝试主体多元化。基于发展性评价的基本原则，职教师资应用电子技术教育专业人才培养评价方案尝试强调发挥学生的主体作用，强调评价方与被评价方的充分沟通，由评价双方共同承担实现目标的职责。同时强调包括自我评价、同学之间评价、定性与定量指标相结合等多种方法的综合运用，各考核主体积极参与考核评价的全过程。

（四）评价方案注重过程评价。评价方案强调收集并保存表明被评价者发展状况的关键资料，并对资料进行呈现和分析，实现对学生学习过程的关注和认识，并在此基础上及时给予具体、有针对性地改进建议和反馈。过程评价与结果评价的结合，将为人才培养评价提供更为科学的结论和对策。

机械工艺技术专业（师范）本科职教师资培养标准

培养方案负责人：彭 可

项目参与人：颜建强、何 谦、康辉梅、金 耀

李 密、张旭辉、刘才志、姚伯翰

机械工艺技术（师范）专业本科人才培养标准

一、培养目标

本专业顺应国家职业教育改革的发展要求，立足湖南、面向全国，培养具备扎实的机械学科基础知识、良好的人文与科学素养和较好的教育教学技能，热爱职业教育事业，具有高尚的师德和健康的身心，能够在中等职业学校、教育机构、企事业单位技能培训等专业领域，从事机械制造相关专业课程的教学、教研及管理等相关工作的优秀职业教育人才。

预期学生毕业五年后能实现以下目标：

1. 热爱职业教育事业，具有高尚师德，贯彻党的教育方针，立德树人，模范遵守中等职业学校教师职业道德规范；具有工匠精神，具备良好的质量意识、服务意识、责任意识和创新意识，爱岗敬业、精益求精；
2. 全面掌握职业教育的基本理论、基本规律和教学方法，系统把握中等职业学校机械类相关专业的知识体系，具有扎实的教学、教育和管理能力，引领和组织团队进行教学研究、教学评价、课程开发，成为机械类专业骨干教师；
3. 熟悉中职机械类专业的职业标准，紧跟装备制造业的前沿动态和发展趋势，掌握扎实的专业技能具备一定的产品设计制造、技术开发及工程教育、推广服务等能力；
4. 了解国家及本区域的经济和就业形势，熟悉创业的基本流程和基本方法，具有指导学生开展创新创业实践活动和开展职业生涯规划的能力；
5. 具有终身教育的意识，通过继续教育和自主学习，紧跟机械工程职业教育改革发展的动态，获得适应社会的可持续发展能力。

二、毕业要求

毕业要求通用标准	毕业要求的内涵	指标点
1. 师德规范	贯彻党的教育方针，践行社会主义核心价值观，以立德树人为己任，遵守中等职业学校教师职业道德规范。	<p>1.1 自觉践行社会主义核心价值观：掌握中国特色社会主义理论和法律基础知识，具有正确的思想观、政治观和历史观；</p> <p>1.2 熟悉和遵守教育法规：了解党和国家的教育方针和政策，熟悉并遵守中等职业学校教师职业道德规范；</p> <p>1.3 坚持立德树人：具备良好的思想道德素质，以立德树人为己任，依法执教。</p>
2. 教育情怀	热爱职业教育事业，具有从教意愿和职业理想，认同教师工作的意义和专业性。	<p>2.1 职业认同感：具有健全的体魄和高尚的人格，对教师职业有强烈的认同感，愿意努力成为一名优秀的人民教师；</p> <p>2.2 职业知识基础：具备较好的人文艺术和社会科学知识，能够融合人文情怀、科学知识和工程技术，开展中职学校教学工作与实践活动。</p>
3. 工匠精神	秉承爱岗敬业、精益求精、专注执着、勇于创新的工匠精神，树立良好的服务意识、责任意识和质量意识。	<p>3.1 传承质量意识和实干精神：通过实习实训、企业实践、综合设计等专业实践环节，养成勤于动手、勇于创新、追求卓越的习惯，具备质量与责任意识、实干与创新精神；</p> <p>3.2 爱岗敬业：通过较为系统的教育理论学习和教学实习实践，养成良好的岗位和服务意识，培育严守职责、甘于奉献的精神。</p>
4. 专业知识和能力	具有扎实的机械专业基础知识，系统掌握专业知识体系的思想与方法，具备一定的产品设计、技术开发及工程教育、推广服务等能力。	<p>4.1 专业基础知识：掌握数学、计算机等基础科学知识，并能够用于机械工程问题的分析与研究；</p> <p>4.2 专业基本理论：掌握力学、工程材料、机械原理、机械设计等方面的基础知识和基本理论，具有机械产品设计经历和一定的设计能力；</p> <p>4.3 机械制造基础知识和技能：掌握机械制造装备、公差与装配、加工工艺等方面的基础知识、基本装备，具有一定的加工制造、装配测试和工艺开发的能力；</p> <p>4.4 机电控制基础知识和技能：掌握电工电子、气动液压、电器控制等方面的基础知识和基本技能，具有一定的机电控制技术应用与调试的能力；</p> <p>4.5 指导专业实践和实训的能力：经过较为系统化的综合设计训练环节，能够整合和应用所学的机械设计、加工制造、机电控制等知识、技术及方法，解决实际工程中具有一定难度的产品设计、技术开发等问题；</p> <p>4.6 专业知识与教学技能的有效融合：掌握机械行业的背景知识和机械基础课程的教学知识，具备对接机械类专业教学或开展工程教育、培训推广等能力。</p>
毕业要求	毕业要求的内涵	指标点

通用标准		
5. 实践操作能力	熟悉机械专业的职业标准，具备熟练的实际操作技能，能够进行技术技能实践教学及其考核评价。	<p>5.1 熟悉职业标准：熟悉机械设计及相关行业标准、职业技能技术操作规范，熟悉加工制造企业的生产流程和工艺要求；</p> <p>5.2 掌握数字化制造工具：掌握工程制图标准和各种工程图样表示方法，能够熟练运用 CAD/CAM/CAPP 软件进行机械零部件设计与制造；</p> <p>5.3 具备较强的专业实际操作技能：熟悉车、铣、刨、磨等金属切削加工设备的操作，掌握数控机床、3D 打印、PLC 与机器人等操作技能，能够进行相关的编程操作和设备的调试维护；</p> <p>5.4 符合职业教育“双师型”教师要求：实行“双证书”制，具有 1 项中级及以上职业资格证书，能够开展技术技能实践教学及考核评价。</p>
6. 教学能力	能够把职业教育理念有机融入机械学科的教学工作，具备开展本专业教学活动的设计能力与实施能力、促进学生知识学习与技能发展的培育能力和评价能力、应用教育技术和信息技术知识来优化课程教学的基本技能。	<p>6.1 熟悉中等职业教育人才培养的基本规律和方法：掌握职业教育教学的规律、理念、原理和方法，熟悉机械专业技术技能人才的成长规律，能够把职业教育理念与机械学科的教学活动有机整合；</p> <p>6.2 熟悉中等职业教育机械类专业的教学标准：熟悉中等职业学校机械专业教学标准，能够依据专业教学标准开展教育教学活动；</p> <p>6.3 具备一定的课程开发与教学能力：初步具备专业核心课程及案例的开发能力和专业教学法的应用能力，通过在中职学校开展教学实践活动，能够指导学生进行专业知识学习和技能实训，且具备进行学习评价的能力；并能够运用教育教学知识、现代信息技术及相关软硬件设备来改善和优化课程教学效果。</p> <p>6.4 具有一定的开展教学研究和指导学生参加技能竞赛的能力：具有一定的机械类专业的教学研究能力，能够针对机械专业教育教学活动进行适当的反思与改进，且具备一定的指导学生参加技能竞赛的能力。</p>
7. 班级管理	了解中等职业学校德育工作的原理与方法，掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。	<p>7.1 树立德育为先的理念：树立德育为先的理念，了解德育工作的基本原理与方法，并能够在中等职业学校的班主任工作中，参与德育与心理健康教育等教育活动的组织与指导，具有进行学生心理疏导工作的体验；</p> <p>7.2 具备开展班级建设和管理的能力：掌握班级组织与建设的基础知识、工作规律和基本方法，具有中等职业学校的班主任工作经历，能够发挥共青团和学生组织自我教育、管理与服务作用，开展有益于学生身心健康的教育活动和集体活动；</p> <p>7.3 活动组织能力：积极主动参与校内外各类社会实践、帮扶支教、学科竞赛等活动，进一步培养集体组织能力与团队管理能力。</p>
8. 职业指导	了解国家就业政策和就业形势，掌握职业指导知识和方法，能够开展职业指导与咨询。	8.1 帮助学生树立正确的择业观和就业观的能力 ：了解国家及本区域的经济和就业形势，熟悉相关就业政策，掌握指导学生进行就业与职业发展的基本途径、技能和方法；

毕业要求	毕业要求的内涵	指标点
------	---------	-----

通用标准		
8. 职业指导	了解国家就业政策和就业形势，掌握职业指导知识和方法，能够开展职业指导与咨询。	8.2 为学生提供职业咨询和指导： 了解机械行业和企业的就业素质要求，能够根据社会需求并结合本专业的实际情况，对学生开展职业咨询和指导，提高其岗位竞争力以及进行基本的职业规划。
9. 综合育人	注重课程思政，具有全程育人、立体育人意识，能够有机结合专业教学开展综合育人活动。	9.1 注重专业教学活动与学生道德养成的有机结合： 了解职业学校文化、企业文化和综合育人活动的内涵与方法，能够自觉在教育实践和企业实践中，将知识学习、能力发展与思想道德养成相结合，有机进行育人活动； 9.2 具备全程育人和立体育人意识： 注重课程思政，具备全程育人、立体育人意识，能够积极指导并参与学生的主题教育、文体活动、技能竞赛和社团活动，对学生进行有效的教育和引导。
10. 创新创业	掌握创新创业的基础知识和基本要求，具备创新创业的意识和能力，能够指导学生开展创新创业实践活动。	10.1 具有创新创业的意识和精神： 通过专业学习、实习实训以及参加社会实践、调研等活动，锻炼并培养创新意识、创新思维和创业精神； 10.2 具备创新创业的专业知识基础： 具备开展机械产品创新设计的知识基础，熟悉工程创新的基本方法和要求，能够开展机构和结构设计、产品加工工艺、机电传动与控制等方面的创新活动； 10.3 具备开展创新创业活动的的能力： 熟悉创业的基本流程和基本方法，了解创业的法律法规和相关政策，具备识别创业机会、防范创业风险、适时采取行动等创业能力； 10.4 具备指导学生创新创业活动的的能力： 具有指导学生开展创新创业实践活动的能力，能够为学生开展创新创业提供技术支持。
11. 学会反思	养成终身与自主学习的意识与习惯，具有教师专业发展意识，初步掌握反思方法和反思技能，学会分析和解决教育教学问题。	11.1 具备正确的终生与自主学习意识： 理解终生和自主学习对专业及职业能力形成的重要意义，树立终生和自主学习的理念，养成课堂自主参与和课外自主学习的习惯； 11.2 具有教师专业发展意识与基本能力： 了解中等职业教育的国内外发展趋势和教育理念，制定并实施专业学习和发展规划，掌握职教教师专业发展的核心内容和路径方法，明确学习重点和职业发展目标，能够适应职业教育的发展需求； 11.3 学会运用反思方法，分析和解决教学问题： 了解基本的反思方法和反思技能，能够运用批判性思维方法，对教育教学活动开展自我反思与评价，学会分析和解决工程与教学中的实际问题。
12. 沟通合作	具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具备企业交流合作的实践经历。	12.1 理解学习共同体的作用： 掌握合作和共同学习的方法与技能，积极参加团队学习活动，如小组互助学习、网络公开课程、团队专题研讨等； 12.2 团队合作能力： 掌握沟通合作的技能和技巧，能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员或负责人的角色，能够与本专业同行及社会公众进行有效沟通和交流； 12.3 服务社会能力： 参加过企业实践活动，具有企业加工生产或研发推广等实践经历。

三、毕业要求对培养目标的支撑矩阵

毕业要求		培养目标	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
践行师德	1: 师德规范		H	H		L	
	2: 教育情怀		H	H	L		M
学会教学	3: 工匠精神		M	H	H		L
	4: 专业知识和能力		H	H	H	L	L
	5: 实践操作能力		H	H	H	L	L
	6: 教学能力		H	H	M	L	L
学会育人	7: 班级管理		H	L		M	
	8: 职业指导		L	M		H	
	9: 综合育人		M	M	L	H	
学会发展	10: 创新创业				M	H	L
	11: 学会反思		L	M	M		H
	12: 沟通合作			M	L		H

注：1. 根据毕业要求对各项培养目标的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该毕业要求对培养目标贡献度的大小。

四、主干学科

机械工程、教育学。

五、专业核心课程

工程制图、理论力学、材料力学、机械原理、机械设计、电工技术、电子技术、数控技术、机械制造技术及装备、机电传动控制、液压与气动控制技术、机床电气与 PLC 控制技术、机器人技术、工程材料及成形技术、心理学、学校教育学、德育与班级管理、教师职业道德与专业发展、中职机械专业课程标准与教材研究、中职机械专业教学设计与案例分析、“三字一话”、现代教育技术应用、教师语言与演讲等。

六、主要实践性教学环节

金工实习、课程设计、课程综合实践、教育见习、教育研习、教育实习、综合生产实习、学科竞赛及科学研究、毕业论文（设计）。

七、学制、学分与学位

1. 学制：四年
2. 总学分：166 学分
3. 学位：工学学士

八、课程结构及学分要求

课程类型		学分要求	学分总数	百分比 (%)
通识教育课程	必修课程	43	51	30.7%
	选修课程	8		
学科专业课程	必修课程	61	85	51.2%
	选修课程	24		
教师教育课程	必修课程	24	30	18.1%
	选修课程	6		
合计		166	166	100%

九、教学进程计划表

课程类别	课程编号	课程名称 (含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开学期	周学时	备注
通识教育必修课程 43学分	27160001	思想道德修养与法律基础 Moral Education and Fundamentals of Law	48	32	16	3	1		
	27160008	中国近现代史纲要 Outline of Modern Chinese History	48	32	16	3	2	2	
	27160009	马克思主义基本原理概论 Basic Principles of Marxism	48	45	3	3	4	3	
	27160007	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong and the Theoretical of Socialism with Chinese Characteristics	80	60	20	5	6	4	
	29160002	大学计算机基础 (理科) Fundamentals of Computer Application (Science)	48	16	32	2	1	4	
	29160003	大学计算机应用 (C语言) (理科) College Computer Application (C Program Development)	64	32	32	3	2	4	
	模块课程	大学外语 (一) College English (I)				3	1	4	
	模块课程	大学外语 (二) College English (II)				3	2	4	
	模块课程	大学外语 (三) College English (III)				2	3	2	
	12160007	高等数学 D Advanced Mathematics D	64	64		4	1	5	
	02160001	大学语文 College Chinese	48	48		3	2	3	
	30160001	大学体育 (一) Physical Education (I)	36	4	32	1	1	2	
	30160002	大学体育 (二) Physical Education (II)	36	4	32	1	2	2	
	30160003	大学体育 (三) Physical Education (III)	36	4	32	1	3	2	
	30160004	大学体育 (四) Physical Education (IV)	36	4	32	1	4	2	
	26160003	健康教育 (生理) Health Education (Physiology)	8	8		0.5	2		3次讲座
	26160002	健康教育 (心理) Health Education (Psychology)	8	8		0.5	2		3次讲座
	31160001	军事理论与训练 Military Theory and Training	3周			2	1		
	27160011	形势与政策 (理论) Political Situation and Policies	16	16		1			讲座
	27160012	形势与政策 (实践) Political Situation and Policies	16		32	1			

课程类别		修读要求	学分	备注
通识教育选修课程 8 学分	人文社会科学课程	1. 所有学生须修读 2 个学分创新创业课程。 2. 所有非艺术类专业学生须修读 2 个学分公共艺术课程。	8	按照《全校公共选修课课程表》要求选课修读
	自然科学课程			
	公共艺术课程			
	创新创业课程			

课程类别	课程编号	课程名称 (含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
学科专业必修课程 61 学分	18160057	工程制图 Engineering Charting	64	48	16	3.5	1	4	
	18161001	机械工程导论 Introduction to Mechanical Engineering	16	16		1	1	2	
	18161002	计算方法 Numerical Methods	40	24	16	2	4	4	
	18161003	热工基础及流体力学 Thermo-technology Fundamentals and Fluid Mechanics	32	32		2	3	4	
	18160001	高等数学 D (二) Advanced Mathematics D (II)	64	64		4	2	4	
	18160005	工程数学(线代/概率) Engineering Mathematics	64	64		4	3	4	
	18160058	理论力学 Theoretical Mechanics	48	48		3	2	4	提前考试
	18160059	电工技术 Electrotechnics	40	40		2.5	3	4	提前考试
	CX18000101	大学生就业指导与创新创业 (理论一) Undergraduates' Career Guidance and Innovative Undertaking(theory one)	8	8		0.5	1	1	招就处
	CX18000102	大学生就业指导与创新创业 (理论二) Undergraduates' Career Guidance and Innovative Undertaking(theory two)	8	8		0.5	3	1	招就处
	CX180002	大学生就业指导与创新创业 (实践) Guidance of Employment and innovation & Entrepreneurship for College Students	32		32	1	5-6	4	工设院
	18160060	材料力学 Material Mechanics	40	40		2.5	3	4	提前考试
	18160014	电子技术 Technology of Electronics	56	56		3.5	4	4	
	18160061	机械原理 Theory of Machines and Mechanisms	48	48		3	3	4	提前考试

		课程编号	课程名称 (含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注
		18160016	机械设计 Mechanical Design	56	56		3.5	4	4	
		18160017	数控技术 Numerical Control Technology	32	32		2	5	3	
		18160062	机械制造技术及装备 Machinery Manufacturing Technology and Equipment	56	56		3.5	5	4	
学科专业必修课程 61 学分	专业实践课程 19 学分	18160023	机械原理课程设计 Mechanical Theory Course Design	32		32	1	3		
		18160024	机械设计课程设计 Mechanical Design Course Design	32		32	1	4		
		18160022	电工电子综合实验 Experiments of Electric and Electronic	16		16	0.5	4		
		18160025	数控技术综合实践 Numerical Control Technology Comprehensive Practice	2 周		2 周	1	5		
		18160063	机械制造技术及装备综合实践 Mechanical Manufacturing Technology and Equipment Comprehensive Practice	16		16	0.5	5		
		18160027	金工实习 Metalworking Practice	8 周		8 周	5	2		暑假
		18161028	综合生产实习 Production Practice	4 周		4 周	2	7		暑假
		18160029	毕业论文(设计) Graduation Thesis (Design)	10 周		10 周	8	8		
学科专业选修课程 24 学分		18160030	工程材料及成形技术 Engineering Material and Forming Technology	40	40		2.5	1	4	提前考试
		18160011	CAD 技术及其应用 CAD Technology and Application	32	32		2	2	4	提前考试
		18160031	互换性与技术测量 Interchangeability and Measurement	38	32	6	2	3	4	提前考试
		18160012	机械控制工程基础 Fundamentals of Mechanical Control Engineering	32	32		2	3	3	
		18161034	液压与气动控制技术 Hydraulic and Pneumatic Control Technology	40	40		2.5	5	4	提前考试
		18161035	机电传动控制 Electro-Mechanical Drive and Control	40	40		2.5	5	4	
		18160018	机床电气与 PLC 控制技术 Machine Electrical and PLC Control Technologies	48	48		3	6	4	
		18160038	塑料模具设计与制造 Plastic Mold Design and Manufacturing	32	32		2	6	4	提前考试
		18160040	机器人技术及应用 Robot Technology and Application	32	32		2	7	4	提前考试
		18160039	有限元设计方法 Finite Element Design Method	32	32		2	6	4	提前考试

课程类别	课程编号	课程名称(含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	备注	
学科专业选修课程 24学分	18160041	机械系统创新设计 Mechanical System Innovation Design	32	32		2	5	4	提前考试	
	18161047	专业英语与科技写作 Specialty English and Technical Writing	32	32		2	7	4	提前考试	
	18161043	职业资格证书考证培训 Professional Qualification Textual Research Training	2周		2周	1	7			
	18161048	创新创业与课外学术研究 Innovation and entrepreneurship and extracurricular academic research				2	8		学生在1-8学期期间完成	
	18160021	CAD技术及其应用综合实践 Surveying and Mapping Engineering Charting Comprehensive Practice	32		32	1	2			
	18161046	液压与气动控制技术综合实践 Hydraulic and Pneumatic Control Technology Comprehensive Practice	16		16	0.5	5			
	18160048	机电传动控制课程综合实践 Electrical and Mechanical Drive Control Comprehensive Practice	16		16	0.5	5			
	18160026	机床电气与PLC控制技术综合实践 Machine Tool Electric and PLC Control Technology	24		24	0.5	6			
	18160052	塑料模具设计与制造综合实践 Plastic Mold Design and Manufacturing Comprehensive Practice	16		16	0.5	6			
	18160054	机器人技术及应用综合实践 Robot Technology and Application Comprehensive Practice	16		16	0.5	7			
	18160053	有限元设计方法综合实践 Finite Element Design Method Practice Comprehensive Practice	16		16	0.5	6			
	18160055	机械系统创新设计综合实践 Mechanical System Innovation Design Comprehensive Practice	16		16	0.5	5			
								
教师教育必修课程 24学分	教育基础课程	SF160002	心理学 Psychology	32	32		2	3	2	教科院
		SF160001	学校教育学 School Education	32	32		2	4	2	教科院
		SF160003	德育与班级管理 Moral Education and Class Management	16	16		1	4	2	教科院
		SF160022	教师职业道德与专业发展 Teachers Professional Morality and Development	20	16	4	1	2	2	
	学科教育	18161056	中职机械专业课程标准和教材研究 Research on curriculum standards and textbooks of secondary vocational school mechanical major	48	48		3	5	3	工设院

课程类别	课程编号	课程名称(含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分	开课学期	周学时	备注	
课程	18161057	中职机械专业教学设计与案例分析 Instructional design and case analysis of of secondary vocational school mechanical major	32		32	1	6	2	工设院	
	师范技能课程	SF160021	教师语言与演讲 Teachers' Talk and Speeches	20	14	6	1	3	2	文学院
		SF160012	现代教育技术应用 Application of Modern Education Technology	32	24	8	2	4	2	教科院
		18160064	“三字一话” Handwriting and Putonghua	32	8	24	1	4		工设院
	教育实践课程	18160506	教育见习 Educational Probation	2周		2周	1	6		工设院
		18160505	教育研习 Educational Probation	2周		2周	1	7		工设院
		18160068	教育实习 Educational Practice	14周		14周	8	7		工设院
教师教育选修课程 6学分	教育基础选修课								
	学科教育选修课	18160491	职业教育前沿理论 Frontier Theory of Vocational Education	32	32		2	5	2	工设院 (学生须选修4学分)
		18160492	职业教育科研方法 Research Methods of Vocational Education	32	26	6	2	5	2	
		18160493	中外职业教育案例赏析 Vocational Education Case Appreciation Home and Abroad	32	32		2	5	2	
		18160494	职业学校心理辅导 Psychological Counseling in Vocational Schools	32	24	8	2	5	2	
		18160495	职业教育改革与发展专题 Seminar on Vocational Education Reform and Development	32	24	8	2	6	2	
		18160496	中外职业教育名家思想 Famous Vocational Educators' Thought Home and Abroad	32	32		2	6	2	
		18160497	职业教育政策与法规 Vocational Education Policy and Law	32	26	6	2	6	2	

课程编号	课程名称 (含英文名称)	总学时	讲授学时	实践(验)学时	学分数	开课学期	周学时	
18160498	职业教育课程改革理论与实践 Theory and Practice of Curriculum Reform in Vocational Education	32	32		2	6	2	
.....							
18161058	机械设计类课程教学研究 Instructional Research on Machinery Design Course	40	24	16	2	6	2	工设院 (学生须 选修2学 分)
18161059	机械制造类课程教学研究 Instructional Research on Machinery Manufacturing Course	40	24	16	2	7	2	
18161060	机电技术类课程教学研究 Instructional Research on Mechanical and Electrical Technology Course	40	24	16	2	7	2	

十、课程体系与毕业要求的对应关系矩阵

课程名称	毕 业 要 求											
	1.师德规范	2.教育情怀	3.工匠精神	4.专业知识和能力	5.实践操作能力	6.教学能力	7.班级管理	8.职业指导	9.综合育人	10.创新创业	11.学会反思	12.沟通合作
思想道德修养与法律基础	H	M					M		H			L
中国近现代史纲要	L	H				L			M			
马克思主义基本原理	M	M				L	L		H		M	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	M	M					L		H		L	
大学计算机基础（理科）				M		H						L
大学计算机应用（C语言）（理科）		L		H	H	M						
大学英语		L				M			M			H
高等数学 D				H		L			L			
大学语文		M				M			L			H
大学体育		M					M		H			L
健康教育		M					H		M			M

课程名称	毕 业 要 求											
	1.师德规范	2.教育情怀	3.工匠精神	4.专业知识和能力	5.实践操作能力	6.教学能力	7.班级管理	8.职业指导	9.综合育人	10.创新创业	11.学会反思	12.沟通合作
形势与政策	L	M					M		H			
工程制图		L	H	H	H	M						M
机械工程导论				M					M			H
计算方法				H	M							
热工基础与液体力学				H	M							
高等数学 D（二）				H	M	H					L	
工程数学(线代/概率)				H	M	H						
理论力学				H		M						L
电工技术				H	L	M						
大学生就业指导与创新创业		H					M	H	L	H	M	L
材料力学			L	H		M						
电子技术				H	L	M						

课程名称	毕 业 要 求											
	1.师德规范	2.教育情怀	3.工匠精神	4.专业知识和能力	5.实践操作能力	6.教学能力	7.班级管理	8.职业指导	9.综合育人	10.创新创业	11.学会反思	12.沟通合作
机械原理		M	H	H	L						L	
机械设计			L	H		M						
数控技术		L	M	H	H							
机械制造技术及装备				H						M	L	
机械原理课程设计			M	H	M	L				M	M	M
机械设计课程设计			H	M	H					L		L
电工电子综合实验				H	M	L						L
数控技术综合实践		L	H	H	H				L	M		
机械制造技术及装备综合实践			M	H	M					M	L	
金工实习		L	H	M	H			L	L	L		L
综合生产实习			H	M	H			M	H	L	H	M
毕业论文（设计）			M	M				L		H	H	L

课程名称	毕 业 要 求											
	1.师德规范	2.教育情怀	3.工匠精神	4.专业知识和能力	5.实践操作能力	6.教学能力	7.班级管理	8.职业指导	9.综合育人	10.创新创业	11.学会反思	12.沟通合作
心理学				M		H	H		M		L	L
学校教育学	M	H		L		H	H	L	M		M	
德育与班级管理	M	L				M	H	M	H			M
教师职业道德与专业发展	H	H							M		M	
中职机械专业课程标准与教材研究			L	M		H					L	
中职机械专业教学设计与案例分析			M	L		H			L		L	
教师语言与演讲		L				H			M			M
现代教育技术应用				M		H					L	L
“三字一话”						H	L		M			L
教育见习	M	H	L	L		M	M	L	M		M	
教育研习	L	M	M	L		H	L		M		M	L
教育实习	H	H		M	L	H	H	H	H		M	H

注：表中教学环节：课程、实践环节、训练等，根据课程对各项毕业要求的支撑强度分别用“H（高）、M（中）、L（低）”表示该课程对毕业要求贡献度的大小，矩阵应覆盖所有必修环节。

湖南师范大学工程与设计学院（职业技术学院）

课程思政建设方案

为深入贯彻习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神，教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》（教高〔2020〕3号）、《湖南师范大学一流本科教育行动计划》（校行发〔2019〕6号）和《湖南师范大学课程思政建设实施方案（2021-2023）》（校行发〔2021〕17号）等文件要求，全面推进我院课程思政建设，落实立德树人根本任务，特制定本建设方案。

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持和加强党的全面领导，坚持社会主义办学方向，立足“仁爱精勤”校训文化、围绕立德树人根本任务，坚持价值塑造、知识传授和能力培养三位一体，显性教育与隐性教育两相结合，紧紧抓住教师队伍“主力军”、课程建设“主战场”、课堂教学“主渠道”，全面推进课程思政建设，使各类课程与思政课程同向同行，专业知识与育人素养互蕴互含，为培养德智体美劳全面发展的新时代社会主义建设者和接班人提供强有力的人才保障。

二、总体目标

围绕解决培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这一根本问题，以全面提高人才培养质量为核心，在学院全面推进课程思政建设，包括所有专业，覆盖所有课程，融入教学各环节，贯穿管理全过程，形成全面覆盖、类型丰富、层次递进、相互支撑的课程思政育人体系。学院课程思政理念形成共识、课程思政体系臻于

完善，广大教师“人人会思政”“课课有思政”“处处讲思政”。立德树人成效明显，人才培养质量显著提升。在学校课程思政示范课、教学设计案例、精彩微课堂、教材、教学名师、教学示范团队和教学改革研究课题等课程思政建设项目遴选中名列前茅，并争获一批省级、国家级课程思政项目，课程思政建设成效在全省、乃至全国具有一定影响。

三、组织机构

（一）学院课程思政建设工作领导小组

组长：黄丽萍、李仲阳

成员：彭可、林海军、雷道金、倪芳英、黄效武、陈耕、颜璨、金耀、康辉梅、卢笑、陈灵、张友明、王巍、唐林伟、胡小桃

负责制定学院课程思政建设方案，统筹推进学院课程思政建设工作，指导和督促各系落实学院课程思政建设方案。每年至少召开一次课程思政建设推进会，不定期召开专题会议研究课程思政建设。

（二）系课程思政实施工作组

各系成立由支部书记、系主任任组长，副系主任、实验室主任、教研室（教学团队、课程组）负责人及教师代表为成员的系课程思政实施工作组，负责组织本系全体教师实施学院课程思政建设方案，切实、有效、高标完成各项建设任务。

四、主要措施

（一）提高思想认识。一是组织全院教师认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，习近平总书记关于教育的重要论述，教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》和学校《湖南师范大学课程思政建设实施方案（2021-2023）》等文件，使教师深刻认识到课程思政是必修课不是选修课，是所有高校、所有教师、所有课程都要承担好的育人责任，养成“人人会思政”“课课有思政”“处处

讲思政”的自觉，使各类课程与思政课程同向同行，将显性教育和隐性教育相统一，形成协同效应，构建出全员全程全方位育人大格局。二是组织全体教职工认真学习政治理论，不定期从马克思主义学院等约请理论专家来学院为全体教师进行理论宣讲，切实提升教师政治理论素养和道德文化水平，使教师在思想上政治上行动上与党中央保持高度一致，保证课程思政方向正确、能量正面。三是继续加强师德师风建设，健全师德考核、激励机制，推动师德建设常态化制度化，引导教师将教书育人与自我修养结合起来。学为人师、行为世范，使教师本身就成为一部生动的课程思政教科书。

（二）提升教师课程思政能力。组织教师参加学校课程思政专题培训，不定期约请校内外专家来院为教师开展课程思政教学专题培训。各系组织教研室、教学团队、课程组等深入挖掘、收集梳理各种思政元素供教师选用，从各种渠道收集、整理课程思政示范教学视频供教师研习，在系内组织教师听（赛）课观摩、研讨交流、专题讲座、参观考察和集体备课等不断提高教师从教学大纲制定、教学设计、课堂教学、实验实训指导到课程考核等环节恰当融入思政元素的技巧，有效提升教师课程思政教学水平。教师无论是课堂教学，还是课后指导，乃至教师日常言行，都要注意将思想引领、价值塑造有机融入知识传授、能力培养，要言传身教、潜移默化，要春风化雨、润物无声。不要知识、思政两张皮，为思政而思政，专门讲思政。鼓励各系约请思政课程教师、课程思政专家为教师提供指导，鼓励教师积极到校外思政课程比赛现场等进行观摩、交流。

（三）制定专业课程思政教学指南。各系在修订培养方案、教学大纲、考试大纲等时，根据专业人才培养特点和能力素质要求，针对性地在培养目标、毕业要求、课程体系、课程教学目标、课程考核评价等中合理融入政治认同、家国情

怀、科学精神、劳动意识、文化自信、法制意识、公民品格、生态文明、全球视野、职业道德等等，并形成有效支撑。自然科学类课程要突出培育追求真理、勇于探索精神，引导学生增强与自然环境和谐共生意识、人类共同发展进步意识。工程技术类课程要突出培育工匠精神、创新精神，引导学生养成吃苦耐劳、追求卓越、心系社会的品质。人文艺术类课程要突出培育高尚文化素养、健康审美情趣、乐观生活态度和健全人格身心，注重把爱国主义、民族情怀贯穿于教学之中。实践实训类课程要注重培养学思结合、知行统一，勇于探索的创新精神，善于解决问题的实践能力。教师教育类课程要强调培育师德师风教育，培养学生具有积极从教意愿、爱教乐教情怀、依法执教意识。各系要依据专业人才培养方案制定本专业课程思政教学指南，提出收集思政素材及融入教学环节方法等的指导性建议，并鼓励教师持续推进教学方法和手段创新，使用慕课、微课、翻转课堂、对分课堂等现代教学方法，在教学中突出学生的主体地位、教师的主导作用，加强学生实践能力、创新能力、道德情操等关键目标培养，注重知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的统一。

（四）全面加强课程思政教学评价。学院成立若干由课程思政建设领导小组成员、教学委员会成员、教学督导和系教师代表组成的评课小组，深入课堂听课、评课和检查教案、教材。检查、评价教师从教学目标、教学设计、课堂教学、考核评价到持续改进上是否将价值塑造有机融入，是否将课程思政落到实处，以及教师在知识传授、能力培养的同时，是否有机融入了价值引领，融入的技巧如何、效果如何。评价结果作为各类教学比赛、课程思政项目、本科一流课程等遴选推荐的重要参考。此外，还要完善随机查课制度和组织学生问卷调查，尽量全面掌握教师课程思政实效实情。

（五）积极组织课程思政各类比赛与项目申报。以组织参与各级各类课程思政教学比赛和项目申报为抓手，全面推进学院课程思政建设产生实效。按期开展课程思政教学比赛和教学设计案例、精彩微课堂、教材、教学名师、教学示范团队评比，有效提升教师课程思政教学水平，争取在学校课程思政示范课、教学设计案例、精彩微课堂、教材、教学名师、教学示范团队、青年教师课堂教学竞赛和教学改革研究课题等课程思政项目的遴选中争取优异成绩，争取在省级、乃至国家级相关竞赛和立项中也取得傲人成绩。启动课程思政示范课程建设，推出一批巧妙融入思政元素、典范发挥课程思政功能的课程思政示范课程，院选树一批课程思政优秀教师和教学团队，充分发挥其示范带动作用，形成可复制、可推广的课程思政教学典型经验和特色做法。优先推荐课程思政示范课程申报一流本科课程。

五、保障办法

（一）加大宣传力度。将课程思政教学改革纳入党建工作大局中通盘考虑，把课程思政的宣传引导与其他宣传工作同步谋划、同步推进，确保改革一开局就有影响、有声势，确保宣传引导和课程思政改革同力同向、同频共振。做好方案、抓好实施、做出成绩、选出典型、加强宣传、扩大影响，既有利于提升学院声誉，有利于激发教师形成争先创优的良好氛围，对典型教师及团队也是一个较大的荣誉。

（二）加强考核评价。把教书育人作为核心内容深化教师评价制度改革。将课程思政育人能力、育人成效作为教学评价的重要内容，作为教师考核评价、职称晋升、评优评奖的重要依据；将课程思政改革作为教学工作考核的重要指标。注重改革学生考核评价方式，注重学生课程学习后的价值判断、知识理解和能力

提升。建立课程思政教学督查制度，跟踪了解课程思政推进落实情况。

（三）提供经费支持。设立课程思政改革专项经费，用于课程思政建设、师资培训、改革研讨和成果展示活动，在课程思政建设中做出重大贡献者的奖励，以及进一步凝练课程思政成果，扩大成果的展示面和辐射效应。

工程与设计学院（职业技术学院）